



VOLTAGGIO: OMAGGIO A MARIA BRIGNOLE DUCHESSA DI GALLIERA



Il Festival d'Arte Contemporanea di Voltaggio è promosso dal Comune in occasione dei festeggiamenti per il bicentenario della nascita di Maria Brignole Sale De Ferrari, Duchessa di Galliera. Presente e passato rivivono insieme grazie al potere evocativo dell'arte dal prossimo 1 luglio, quando aprirà ufficialmente i battenti la prima edizione di "Senso Orario". La manifestazione, sostenuta dalla Fondazione Pio Istituto De Ferrari Brignole Sale, è uno stimolante esperimento di promozione del territorio che passa attraverso le suggestioni dell'arte contemporanea. Cinque artisti sono stati selezionati per reinterpretare attraverso le loro opere gli innumerevoli spunti storici, culturali e paesaggistici che il territorio voltaggino offre. Punto di partenza è la figura di Maria Brignole Sale De Ferrari, conosciuta come "la Duchessa di Galliera", eccezionale figura storica nota per la sua imponente opera filantropica, il suo innato senso della modernità, nonché per la sua tormentata e romanzesca vicenda biografica. Gli artisti hanno progettato cinque opere inedite che si ispirano in vari modi alla figura della Duchessa e alla storia, passata e presente, di Voltaggio. Per questo, sono stati ospitati dal Comune per un periodo di ricerca e studio, lo scorso maggio, durante il quale hanno potuto visitare i luoghi, parlare con gli abitanti della zona e prendere confidenza con i colori, i suoni e gli odori del luogo.

La manifestazione prende spunto e avvio da una ricorrenza: il bicentenario della nascita di Maria Brignole Sale De Ferrari (1811-88), Duchessa di Galliera, un personaggio di importanza cruciale per la storia di Voltaggio, di Genova e di molti territori circostanti. Maria Brignole Sale e suo marito, il Duca Raffaele De Ferrari (1803-76), sono infatti responsabili di una serie di iniziative di beneficenza e di pubblica utilità a favore della città di Genova e del Comune di Voltaggio, in cui solevano spesso risiedere. Tra le tante, ricordiamo gli interventi di ampliamento del Porto di Genova, la costruzione degli Ospedali Galliera (Sant'Andrea, S. Filippo e S. Raffaele) e la Donazione di Palazzo Rosso e Palazzo Bianco al Comune di Genova. A Voltaggio, in particolare, i luoghi legati alla memoria dei Duchi di Galliera sono: la Filanda, l'Ospedale e ricovero Sant'Agostino, il Palazzo Ducale, il Palazzo delle Scuole e la Pinacoteca del Convento dei Cappuccini. Le opere, realizzate appositamente per *Senso Orario*, verranno collocate in alcuni dei luoghi simbolo della storia della Duchessa a Voltaggio. I lavori, molto diversi tra loro per stile, atmosfera e medium utilizzato, offrono una campionatura varia e stimolante delle diverse espressioni dell'arte contemporanea recente. Manualità e tecnologia si incontrano ad esempio nel lavoro di Mariagrazia Pontorno, che realizza un omaggio alla Duchessa prendendo spunto dalla pittura antica ma servendosi anche della modellazione 3D.

Il tema principale attorno a cui ruota la manifestazione, è quello del tempo, inteso come dimensione plasmante dei luoghi e delle loro identità. In particolare, si intende evocare la storia passata tramite la forza creativa e interpretativa dell'arte del presente, un linguaggio capace di evocare e raccontare attraverso parole, immagini, suoni, odori. Le opere d'arte, insomma, assumono il ruolo di tramite tra ciò che eravamo e ciò che siamo, aiutandoci a prendere consapevolezza della nostra identità, un elemento sfuggente e in continuo cambiamento.

Il titolo scelto per la manifestazione, "Senso Orario", vuole simboleggiare proprio questo: il passare del tempo come forza ancestrale e inarrestabile, ma anche evocare la spinta verso il progresso come evoluzione e tendenza al miglioramento. Allo stesso tempo, la parola "senso" può essere letta nella sua accezione legata all'universo delle sensazioni, fisiche ed emotive, attraverso le quali percepiamo il mondo circostante. Il senso del tempo, quindi, ma anche i sensi nel tempo. *Senso Orario* verrà inaugurata dal Convegno Per le strade della Duchessa, un simposio volto a raccontare la storia di Maria Brignole Sale e della sua epoca. Relatori e titoli degli interventi: Prof. Paola Massa, Università di Genova *Il periodo storico*; Dr. Piero Boccardo, Direttore dei Musei di Strada Nuova *La Duchessa e l'Arte*; Geom. Salvatore Salidu, Responsabile dell'Ufficio di Segreteria Generale E.O. Ospedali Galliera, *Il Pio Istituto di Voltaggio*; Dott. Matteo Frulio, Associazione Amici della Villa Duchessa di Galliera *La Duchessa e la formazione*; Dott. Mario Marini, Presidente dell'Associazione Amici del Libro di Voltaggio *La Duchessa e Voltaggio*. Il 1 luglio alle ore 16, il convegno si terrà presso la Chiesa dei Cappuccini.

Il 2 luglio, alle ore 10, sarà inaugurata la mostra. Info: senso.orario.festival@gmail.com.

TRICOLORE

Direttore Responsabile: Dr. Riccardo Poli - *Redazione:* v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it

www.tricolore-italia.com