



RODIN A LEGNANO

Fino al 20 marzo Legnano (MI) propone a Palazzo Leone da Perego la più importante e ampia mostra mai realizzata in Italia su Rodin dal titolo *Rodin. Le origini del genio (1864-1884)*, cioè il racconto i ventanni che cambiarono per sempre la storia della scultura. L'esposizione presenta 65 sculture, 26 disegni, 19 dipinti inediti e fotografie originali dell'epoca (120 opere di cui oltre la metà inedite per l'Italia) che ripercorrono il periodo di formazione di Rodin, fondamentale per l'evoluzione della sua attività dai primi anni '60 dell'Ottocento, fino alla progettazione della grandiosa Porta dell'Inferno realizzata nel 1884.

La mostra propone capolavori assoluti dello scultore che rivoluzionò la plastica contemporanea, come il *Giovanni Battista*, il *Pensatore*, il *Bacio*, le *Grandi Ombre* e altri ancora, in un viaggio che congiunge le prime esperienze, maturate all'interno della bottega di Carrier-Belleuse, fino alla piena affermazione di una poetica personale e dirompente. Possono essere ammirati, inoltre, 24 gessi, ossia le forme originali da cui si è realizzata la fusione: un prestito di entità e qualità eccezionali, mai concesso fino ad ora, tanto per la fragilità quanto per l'importanza che tali opere - tra cui il *Giovanni Battista* e il *Pensatore* - rivestono nell'allestimento del Museo parigino. Per la prima volta in Italia sono esposti i 19 dipinti, per lo più vedute della foresta di Soignes (Regno del Belgio), e alcuni lavori accademici e copie dei grandi maestri del passato, conservati negli archivi del Musée Rodin. In anteprima viene anche presentato un ritrovamento recente, la *Jardinière*, ossia un vaso decorativo collocato sul celebre Vaso dei Titani, in verità un piedistallo. L'opera, così nel suo formato originale, è stata ricomposta pochi mesi fa a Parigi dopo il ritrovamento di François Blanchetière e per l'occasione legnanese è stata nuovamente assemblata.

Da martedì a domenica ore 9.30-19.

La biglietteria chiude mezz'ora prima.

A NAPOLI PER LA

VEN. MARIA CLOTILDE

Il 7 di ogni mese, nella chiesa di S. Caterina a Chiaia, si svolge una S. Messa di suffragio per la Venerabile Maria Clotilde di Borbone di Francia, Regina di Sardegna, alla quale sono stati dedicati una sala e un museo.

E' presente una delegazione dell'Associazione Internazionale Regina Elena Onlus, che ha offerto un contributo per la tomba della Venerabile e le ha intitolato un premio annuale, per il Gran Giubileo del 2000.

Come ogni 7 marzo, domani alle 18 si terrà una solenne celebrazione. Dopo la S. Comunione i celebranti, S.A.R. il Principe Sergio di Jugoslavia e le autorità si recheranno in corteo presso la tomba della Venerabile, dove, dopo la benedizione, il Presidente dell' AIRH deporrà un omaggio floreale, per poi rendere onore all'urna di alabastro che conserva il cuore della cognata di Maria Clotilde, Maria Teresa di Savoia, sorella di Re Carlo Emanuele IV. Quindi sarà conferito il XII Premio *Venerabile Regina Maria Clotilde*.

Seguirà alle ore 20.30 una cena di beneficenza a favore dell'onlus *Gioia e speranza*, che ospita giovani ammalati in cura a Napoli e loro familiari nel convento del Terz'Ordine Franciscano di S. Caterina a Chiaia.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:

Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052

Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it

www.tricolore-italia.com