



SCUDERIE DEL QUIRINALE: LOTTO DOPO ANTONELLO E BELLINI PRIMA DI LIPPI E BOTTICELLI

A uno dei pittori più moderni del Rinascimento, Lorenzo Lotto, è dedicata una delle mostre più importanti dell'anno che apre oggi alle Scuderie del Quirinale. Ben 56 opere provenienti dalle Marche, dalla Lombardia, dal Veneto e da musei di tutto il mondo, tra le quali le grandi pale d'altare, i ritratti e le tavole con soggetti sacri o mitologici, secondo un criterio cronologico e stilistico nella mostra curata da Giovanni Villa.

“La mostra su Lotto si inserisce nel percorso istituzionale che ci siamo dati di esporre i grandi artisti italiani. Così, dopo Antonello e Bellini, arriva Lotto, al quale seguiranno Filippino Lippi e Botticelli” dichiara il Presidente delle Scuderie del Quirinale, Prof. Avv. Emmanuele Emanuele, che ha tessuto le lodi di Antonio Paolucci. Il Barone di Culcasi ha sottolineato come *“in un Paese che produce poco, dove tutti i settori sono in crisi, dove c'è un ministro che dice che la cultura non serve, sono proprio la cultura e il paesaggio i nostri tesori. Solo il sottosegretario Giro lo ha capito e se ne fa portavoce, ma purtroppo di Giro ce ne sono pochi in giro. Ha una visione della cultura come assetto fondamentale del Paese”*.

Pittore straordinariamente moderno, riscoperto alla fine dell'800 dallo studioso americano Bernard Berenson e considerato “pittore psicologo”, il primo artista italiano sensibile ai mutevoli stati dell'animo umano, Lotto arriva a Roma dopo pazienti lavori di restauro alle sue opere, molte delle quali si trovavano in uno stato di conservazione “difficile”.

La mostra dell'artista nato a Venezia, ma attivo in tutto il centro nord, prevede vari eventi collaterali, progetti di didattica e, il più importante, il progetto *Terre di Lotto*, che vuole portare i visitatori in Lombardia, Marche e Veneto, le tre regioni che custodiscono abitualmente la maggior parte delle opere in mostra alle Scuderie del Quirinale e dove torneranno alla fine dell'esposizione. L'iniziativa vuole fare vivere la mostra oltre il momento della sua conclusione, proseguendo nei territori dove sono custodite in maniera permanente le opere, per attivare iniziative di valorizzazione ed attrarre risorse e attenzione verso il patrimonio artistico dove stabilmente risiede.

Lorenzo Lotto

Adorazione
dei pastori



KENIA

A Nairobi il 3 marzo 1942 moriva, senza prole, il Principe Amedeo di Savoia-Aosta, Duca delle Puglie, Duca d'Aosta e Viceré dell'Africa Orientale Italiana.

FRANCIA

E' in vendita la casa natale di Paul Verlaine (1844-96) a Metz, nel nord-est della Francia. L'associazione *Amis de Verlaine*, fondata nel 1908, ha lanciato una sottoscrizione internazionale per raccogliere fondi al fine di acquistare l'appartamento e farne un museo dedicato al poeta.

ITALIA PREMIATA

37 eccellenze dell'ospitalità italiana sono state premiate dei IX *Travellers' Choice Awards* 2011. Il maggior numero spetta a Veneto, Toscana e Campania. In cima l'Hotel Al Ponte Antico, a Venezia, il Ruzzini Palace (10), Al Duca di Venezia, Al Ponte Mocenigo, il Bucintoro (15), il Canal Grande (18), Antiche Figure (22) e l'Aqua Palace (24). Nella Top 10 europea degli hotel italiani più romantici: Villa Cheta Elite a Maratea (7), Salviatino di Firenze (9), Al Duca di Venezia (10). Casa Portagioia, di Castiglione Fiorentino è stato votato miglior B&B in Europa e nel mondo dopo lo scozzese The Old Manse ad Invermoriston.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it
www.tricolore-italia.com