

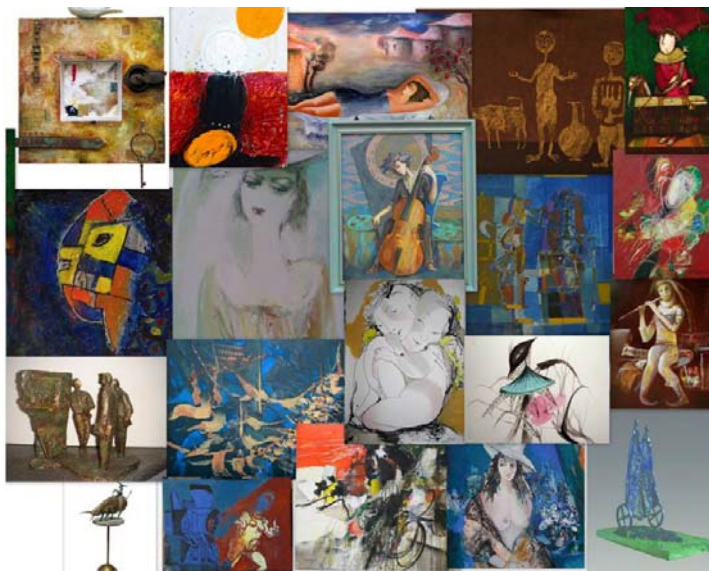


### VICENZA PER IL “GIORNO DEL RICORDO”

Il *Giornale di Vicenza* informa: “Sarà un Cristo Portacroce con accanto il Cireneo che lo aiuta lungo la Via Crucis a ricordare nel cimitero maggiore cittadino le vittime italiane delle foibe, alle quali è dedicato l'annuale Giorno del Ricordo il 10 febbraio. L'iconografia cristiana della scultura - che verrà posata a pochi metri dal monumento per le vittime civili della guerra 1940-45 - è dovuta, oltre che al contesto cimiteriale cattolico, alla provenienza dell'opera: non è stata commissionata per l'occasione, ma l'ha donata lo scultore che l'aveva realizzata nel 1995, Nereo Quagliato. La sua Quinta Stazione della Via Crucis (un bronzo di 70x60 cm) verrà montata su una base in pietra d'Istria, le farà da fondo una lastra di marmo con inciso “10 febbraio - Giorno del Ricordo - In memoria delle vittime delle foibe e dell'esodo istriano-fiumanodalmata” e avrà accanto un leggio con il testo dell'invocazione per i morti di quella tragica vicenda storica dettata dal vescovo triestino Antonio Santin nel 1959”. Il monumento dovrebbe essere ultimato per la ricorrenza 2011 del *Giorno del Ricordo*.

### A CASTELFRANCI (AV) LA MOSTRA “ARMENI”

Oggi, alle ore 19, a Palazzo Vittoli, inaugurazione della mostra *Armeni*: Khachik Abrahamyan, Khachatur Aghamayan, Fridon Aslanyan, Gagik Badalyan, Aaron Grigorian, Lilit Hovhannisian, Eduard manukyan, Vardan Voskanyan, Ashot Avagyan, Ashot Bagdasaryan, Garegin Davtyan, Marine Dilanyan, Armen Dermenjyan, Gagik Ghazanchyan, Albert Hakobyan, Grant Mirzoyan, Lilit Soghomonyan (Armenia), Gor Avetisyan, Gaguik tonian (Rep. Ceca), Garen Bedrossyan (Canada), Samvel Saghatelian (USA). *Armeni* è un progetto espositivo di artisti armeni attualmente quasi tutti in diaspora, ma che tuttavia mantengono rapporti culturali con la loro terra di origine. Le opere esposte denunciano esperienze di sperimentazione artistica che testimoniano il travaglio di una cultura “in fenomeno”, dopo i fatti politici del secolo scorso; una cultura che vuole fare i conti con la propria storia in relazione alla storia dei Paesi occidentali.



### VIBO VALENTIA

Dall'11 dicembre al 23 gennaio 2011, presso il Palazzo Comunale "Enrico Gagliardi", la Camera di Commercio organizza il II *Premio Internazionale Limen Arte*, con la volontà di comunicare e partecipare il dinamismo e l'attrattività del territorio della provincia, nella convinzione che anche l'arte debba trovare sempre maggiori occasioni per essere apprezzata nella sua essenza e, soprattutto, valorizzata come importante risorsa di sviluppo culturale, sociale ed economico. Il Premio si avvale della direzione artistica del Prof. Giorgio Di Genova, autore de *La Storia dell'Arte Italiana del '900*, e di una Commissione composta da quattro critici d'arte; mette in vetrina 93 opere d'arte in cinque sezioni: monocromatica, italiani, stranieri, scultura, calabresi emergenti. Mostra aperta tutti i giorni, ore 9.30-12.30 e 16.30-19.30

### FIRENZE-PARIGI

A Firenze, con un convegno di due giorni nell'Aula magna del rettorato, si è festeggiato il decennale dell'importante accordo fra l'Università e l'Université Paris I - Panthéon Sorbonne. Infatti, Firenze è l'unica sola città italiana dove si tiene un corso di doppia laurea in Giurisprudenza italiana e francese. L'AIRH era presente.

#### TRICOLORE

Direttore Responsabile:  
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052  
Azzano S.P. (BG)

E-mail: [tricoloreasscult@tiscali.it](mailto:tricoloreasscult@tiscali.it)  
[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)