



## LUCCA: OMAGGIO A CHOPIN E LISZT



Si terrà a Lucca, presso la sala Tobino di Palazzo Ducale, dal 2 al 4 dicembre, un convegno internazionale di studi dedicato ai due celebri compositori romantici del XIX secolo Frédéric Chopin (1810-49) e Franz Liszt (1811-86). L'appuntamento, realizzato per celebrare i duecento anni della loro nascita, è organizzato dal "Centro Studi Opera Omnia Luigi Boccherini" di Lucca e dal "Palazzetto Bru Zane - Centre de Musique Romantique Française" di Venezia.

Il convegno è realizzato con il patrocinio del Comune e della Provincia di Lucca, dell'Association Angevine Franz Liszt e dell'Istituto Liszt di Bologna. Le relazioni presentate saranno pubblicate in un volume curato da Luca Sala per la serie *Ad Parnassum Studies* (Ut Orpheus Edizioni, Bologna) nel 2012.

Saranno presenti 45 studiosi provenienti da Austria, Canada, Francia, Germania, Italia, Polonia, Regno Unito ed USA.

Gli interventi saranno distribuiti in diverse aree tematiche: Chopin, Liszt e l'arte parigina del XIX secolo; Chopin, Liszt e il nazionalismo musicale; Le opere orchestrali di Liszt; La ricezione della musica di Chopin e Liszt; L'opera di Chopin e Liszt alla luce dell'estetica musicale coeva; Chopin e Liszt: due differenti figure di esecutori.

La direzione scientifica del simposio è affidata a Luca Sala (Université de Poitiers) ed a un comitato scientifico internazionale composto da Alexandre Dratwicki, Nicolas Dufetel, Jean Gribenski, Catherine Massip, Michela Niccolai, David Rowland, Massimiliano Sala e Renata Suchowiejko.

Numerosi gli interventi in programma, tra i quali si segnalano quelli di Cécile Reynaud (Bibliothèque Nationale de France, Parigi), che terrà una lectio magistralis sul tema *Frédéric Chopin e Franz Liszt: due carriere parigine*, e di Rohan H. Stewart-MacDonald (Cambridge), che proporrà una conferenza sul rapporto fra le opere di Chopin e i modelli compositivi del Settecento.

Al convegno sarà ospite la regista israeliana Ophra Yerushalmi, allieva di Claudio Arrau, che trasmetterà un video di 30 minuti tratto dai suoi due recenti film *Chopin's Afterlife* e *Liszt's Dance with the Devil*, e saranno presentati tre recenti pubblicazioni: un volume sul compositore polacco Mieczysław Karłowicz curato da Luca Sala, l'edizione critica della Corrispondenza di Muzio Clementi a cura di David Rowland e il volume *Chopin e il suono di Pleyel. Arte e musica nella Parigi romantica* a cura di Florence Getreau. La manifestazione sarà, inoltre, arricchita da una mostra personale dell'artista Federico Marconi, allestita nella sala Tobino.

### TRICOLORE

*Direttore Responsabile:* Dr. Riccardo Poli - *Redazione:* v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)

E-mail: [tricoloreasscult@tiscali.it](mailto:tricoloreasscult@tiscali.it)

[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)