



STATUTO ALBERTINO: MAI RITIRATO!

Lo Statuto Albertino, concesso da Re Carlo Alberto nel 1848, fece del Regno di Sardegna una delle migliori democrazie del tempo. Mai ritirato, caso unico nell'Italia preunitaria, rimase in vigore fino al 31 dicembre 1947. Ora alcuni neoborbonici lo definiscono "pessima carta costituzionale".

Ricordiamo che nel Regno delle Due Sicilie la costituzione, pedissequamente copiata da quella spagnola, fu concessa e ritirata per ben due volte, prima della tardiva concessione dell'ultimo Re, Francesco II.

Forse la dinastia borbonica meriterebbe fiancheggiatori, se non obietti- vi, almeno un po' più furbi...

LUISA ELISABETTA DI BORBONE DI PARMA



Dal 16 al 18 settembre prossimi si terrà, a Parma, un convegno internazionale nelle suggestive cornici del palazzo nel Giardino Ducale di Parma, della rocca di Sala Baganza e della reggia di Colorno. Proprio queste furono infatti le residenze abitate da Luisa Elisabetta di Borbone di Francia, dove architetti, artisti e intellettuali francesi tentarono di rivaleggiare con i fasti di Versailles. Studiosi italiani, francesi e spagnoli si confronteranno su temi storici, artistici e culturali, nel tentativo di approfondire la figura della prima Duchessa del ramo parmen-

se dei Borbone, abile diplomatica, tessitrice di rapporti dinastici e di matrimoni, in grado di trasformare una piccola corte in un sofisticato centro di cultura, e nel contempo inserirne l'azione politica e artistica nel panorama dei più ampi rapporti tra Parma e le diverse corti italiane ed europee. Sarà la conclusione scientifica delle celebrazioni per le ricorrenze borboniche (250° anniversario della morte di Luisa Elisabetta nel dicembre 1759 e del matrimonio della figlia Isabella nel settembre 1760) già avviate nello scorso dicembre con la presentazione di un ritratto postumo della Duchessa, opera di Nattier e, nell'aprile scorso, con la mostra *Fuochi di gioia e lacrime d'argento. Apparati effimeri e memorie a stampa in onore di Luisa Elisabetta di Borbone*, esposizione incentrata sulle macchine pirotecniche e le illuminazioni realizzate per nozze di Luisa Elisabetta a Parigi, sulle soste ufficiali durante i suoi numerosi viaggi, sul battesimo del figlio (fuochi di gioia) e sugli addobbi funebri per le sue esequie a Parigi, Parma, Piacenza e Guastalla (lacrime d'argento). Delle conferenze hanno accompagnato gli eventi espositivi, la visita a Parma in giugno dall'associazione culturale francese GHAMU (Groupe Histoire Architecture Mentalités Urbaines), composta da specialisti del Settecento europeo legati all'Università della Sorbona, ha permesso di rinsaldare i vincoli culturali tra Parma e Parigi e organizzare nuove prospettive di approfondimento.

SCIENZA

Frascati Scienza, l'Erasmus Medical Center di Rotterdam e il CERN di Ginevra, in collaborazione con i maggiori istituti di ricerca italiani, presentano la V *Settimana della Scienza e Notte Europea dei Ricercatori*, che si terrà a Frascati (RM) dal 18 al 26 settembre. Esperimenti e ricercatori in piazza, giochi per i più piccoli, visite ai più importanti laboratori di ricerca italiani ed europei, spettacoli e caffè della scienza, permetteranno ai partecipanti di dialogare con i ricercatori e di scoprire la scienza in modo semplice e divertente. Per un'intera settimana la cittadina dei Castelli Romani si trasformerà in una vera e propria Città della Scienza. Tante domande e curiosità di tipo scientifico riceveranno risposte semplici e divertenti. Il tutto unito ad attività musicali, teatrali e di intrattenimento. Per mostrare nuovamente il volto leggero della Scienza, il suo dialogo concreto con la realtà, il suo confronto con la gente e la sua capacità di comunicare attraverso l'arte.

VERSAILLES

In occasione delle prossime XXVII *Giornate europee del Patrimonio*, sabato 18 settembre la città inaugurerà il restauro del Musée Lambinet, dopo tre mesi di lavori.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it
www.tricolore-italia.com