

## AL VIA IL “GRANDE BRERA”

Il Palazzo di Brera, sorto su di un antico convento trecentesco dell'ordine degli Umiliati e successivamente passato ai Gesuiti che vi stabilirono una scuola, conobbe l'assetto attuale, solido e austero, dall'inizio del '600 ad opera di Francesco Maria Ricchini.

Nel 1773, dopo lo scioglimento dei Gesuiti, il Collegio di Brera divenne proprietà dello Stato e l'Imperatrice d'Austria Maria Teresa volle farne sede di alcuni dei più avanzati istituti culturali cittadini: oltre all'Accademia di Belle Arti e all'Istituto Lombardo di Scienze e Lettere, la Biblioteca Nazionale Braidense, l'Osservatorio Astronomico e l'Orto Botanico.

Ora, con la firma del protocollo d'intesa “Per la Conservazione e la Valorizzazione del Patrimonio culturale della città di Milano”, prende concretamente il via il progetto della *Grande Brera*, che prevede principalmente l'espansione della Pinacoteca e l'ampliamento dell'Accademia di belle arti con la creazione di un secondo polo presso la caserma di Via Mascheroni.

Un vecchio progetto di 20mila mq che trova l'opposizione di parte degli studenti dell'Accademia...



TRICOLORE

*Direttore Responsabile: Dr. Riccardo Poli - Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)*

E-mail: [tricoloreasscult@tiscali.it](mailto:tricoloreasscult@tiscali.it)

[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)