TRICOLORE



Agenzia Stampa

EURO 2016

Il 28 maggio a Ginevra si svolgerà la cerimonia di presentazione della candidatura ed il Comitato Esecutivo UE-FA assegnerà gli Europei di calcio del 2016. L'Italia ha inserito nel suo dossier 12 città. In caso di assegnazione all'Italia, la decisione finale sulle nove città ospitanti sarà ufficializzata dalla





FIGC entro il mese di maggio 2011. Sono stati, inoltre, inseriti una serie di progetti legati al tema della responsabilità sociale per favorire attraverso il calcio lo sviluppo di temi sociali.

La parola chiave del Torneo è la cultura del *Rispetto*: rispetto verso l'ambiente, verso l'avversario, verso se stessi e la propria salute. Per la tutela ambientale, tutte le attività propedeutiche alla realizzazione di Euro 2016 sono state ideate con l'obiettivo di certificare la sostenibilità dell'evento e di garantire il minimo impatto sull'ecosistema delle singole città per lasciare un segno quanto mai importante nel calcio europeo.

TORINO E L'INDIA DEI RAJPUT



La mostra L'India dei Rājpūt. Miniature dalla Collezione Ducrot sta riscuotendo un notevole interesse da parte del pubblico al Museo d'Arte Orientale che propone un ciclo di conferenze che vedono l'intervento di docenti ed esperti di cultura indiana per approfondire la conoscenza della dinastia dei Rājpūt, popolo guerriero induista, con una cultura

dedita non solo alla guerra e alla caccia ma anche alla musica e alle arti, come testimoniato dalle splendide miniature esposte in mostra.

I Rājpūt, nel corso dei secoli, furono conquistati militarmente dalla grande potenza musulmana dell'impero Mugal e ciò influì considerevolmente sulla produzione pittorica.

Nelle miniature è chiaramente visibile la commistione tra il carattere raffinato della pittura islamica e la vivacità del tratto e dei colori delle raffigurazioni Rājpūt. Il MAO resterà aperto fino alle ore 23 in occasione delle conferenze del giovedì alle ore 21; oggi su *Epica e mistica nella poesia Rājpūt* del Prof. Giuliano Boccali, Università degli Studi di Milano ed il 3 giugno su *Fasti e splendori nelle corti Rājpūt e Mugal* con il Dr. Sherif El Sebaie, titolare del corso di Cultura e Lingua araba presso il Politecnico di Torino.

VENEZIA

Continua l'apertura internazionale a Palazzo Grassi, con la nomina a nuovo amministratore delegato, incaricato della direzione di Palazzo Grassi e Punta della Dogana a Venezia, dell'attuale direttore generale della Fiac Martin Bethenod. Già delegato alle Arti Visive presso il Ministero della Cultura e della Comunicazione francese, direttore artistico dell'edizione 2010 della Nuit Blanche a Parigi, Bethenod succederà a Monique Veaute il prossimo 1 giugno e porterà la sua conoscenza dell'arte contemporanea, la sua solida esperienza nella realizzazione di grandi progetti culturali e la sua vasta cultura sono tutti elementi chiave per consolidare la dimensione internazionale di Palazzo Grassi e di Punta della Dogana.

SALERNO

Studiosi di Angelologia di tutta Italia si ritroveranno presso il Santuario di S. Maria a Campana i prossimi 1 e 2 giugno per il VI *Meeting sugli Angeli* diretto da don Marcello Stanzione, autore di una trentina di pubblicazioni importanti sulle figure degli angeli nella devozione dei santi e nella tradizione cristiana. Interverranno lo scrittore Renzo Allegri e don Renzo Lavatori. L'Abbazia di S. Maria Nova offre pernottamento negli Ostelli.

TRICOLORE

<u>Direttore Responsabile</u>: Dr. Riccardo Poli

<u>Redazione</u>: v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it www.tricolore-italia.com