



ROMA, ARTE CONTEMPORANEA PER I RIFUGIATI

La III edizione di *Emergenza Darfur* si terrà anche quest'anno a Roma con *Arte Contemporanea per i Rifugiati*, asta di beneficenza organizzata dall'Alto Commissariato delle Nazioni Unite per i Rifugiati (UNHCR). Realizzata in collaborazione con Christie's e Il Cigno G.G. Edizioni, è dedicata al progetto *Emergenza Darfur*.

Cinquanta grandi maestri dell'arte contemporanea - tra i quali Afro Balsadella, Mario Ceroli, Giacomo Manzù, Umberto Mastroianni, Marino Marini, Mimmo Paladino, Arnaldo Pomodoro e Mimmo Rotella - hanno generosamente donato le loro opere, dalla cui vendita verranno ricavati fondi destinati al progetto dell'UNHCR *Emergenza Darfur*, mirato a far fronte a quella che il Segretario Generale delle Nazioni Unite ha definito "la più grave crisi umanitaria del momento".

Dall'inizio del 2003, infatti, il conflitto tra milizie filogovernative e gruppi ribelli ha provocato l'esodo dalla regione sudanese del Darfur di circa due milioni di persone, di cui oltre 200mila hanno cercato rifugio nel vicino Ciad. Proprio in Ciad, l'UNHCR ha allestito 12 campi d'accoglienza, in cui i rifugiati sudanesi possono trovare oggi alloggio, cibo, acqua ed assistenza.

Ma non è ancora abbastanza. I campi attualmente operativi sono congestionati dall'alto numero di rifugiati ospitati, situazione aggravata dalle difficoltà climatiche, che possono favorire la diffusione di malattie. Per questo, l'UNHCR ha urgente bisogno di contributi per allestire nuove strutture nel più breve tempo possibile. Grazie anche al contributo degli sponsor - tra i quali Acqua Azzurra, Technip e Sia - i fondi che verranno raccolti dall'asta saranno interamente destinati al progetto *Emergenza Darfur*, in particolare all'acquisto di tende, che potranno offrire ai rifugiati un alloggio sicuro ed un riparo dal caldo torrido del giorno e dal freddo che la notte raggiunge temperature sotto lo zero. Una tenda permette ai rifugiati di avere, seppur provvisoriamente, "un posto che somiglia a una casa".

Un luogo suggestivo, cinquanta artisti, cinquanta capolavori, un unico scopo: dare un contributo reale e concreto affinché i rifugiati del Sudan possano avere un tetto sicuro, fino al giorno in cui potranno finalmente tornare alle proprie terre ed alle proprie case.

L'inaugurazione dell'esposizione si è svolta lunedì 20 giugno, giorno in cui si celebra ogni anno la *Giornata Mondiale del Rifugiato*.

Gli orari di visita sono:

- dal lunedì al venerdì 10,30-13,00/15,30-19,00
- sabato 10,30-12,00/15,30-19,00
- domenica 10,00-12,00.

Ingresso libero.

L'asta si terrà mercoledì 6 luglio nei Musei di San Salvatore in Lauro.

Per informazioni e prenotazioni:

0680212327 - 3924043041 - lam@unhcr.ch

TRICOLORE N. 82

Ieri è stato pubblicato il n. 82 del quindicinale d'informazione "Tricolore", che offre:

- La Famiglia Reale a Milano
- A 6 mesi del tsunami
- I Principi Ereditari in Piemonte
- Estratto dell'ultimo libro del Capo di Casa Savoia
- Lucca, Caserta e Notre-Dame de Laghet
- Margherita di Savoia
- Dichiarazioni in materia di Ordini cavallereschi (I)
- I Gonzaga e l'Impero
- La Basilica S. Vitale
- Interventi di beneficenza
- Parma, Napoli, Roma, Bologna
- Francia, Vaticano
- Rassegna stampa
- Il referendum istituzionale
- I partigiani contro la Chiesa
- Spiritualità
- Europa
- Internazionale
- I Duchi di Savoia
- La Casa Ducale d'Este
- Vita della Regina Elena
- La Scuola d'Applicazione dell'Esercito a Torino
- La cultura italiana e l'Europa
- Attività unitarie: Vaticano, Parigi, Polonia, Padova, Parma, Sacra di S. Michele, Napoli
- Ricordiamo
- Serata benefica a Roma
- Agenda

TRICOLORE

Direttore Responsabile:

Guido Gagliani Caputo

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052

Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricolore.associazione@virgilio.it

www.tricolore-italia.com