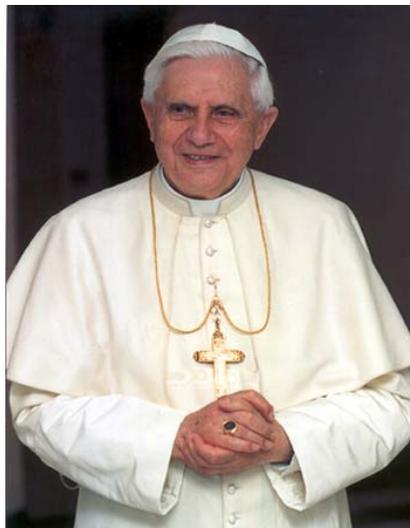




### ATTACCANO IL PAPA PERCHÉ È COERENTE

S.E.R. Mons. Alfeo Ducoli, Vescovo Emerito di Belluno-Feltre ha dichiarato di Papa Benedetto XVI: "Credo che il Signore abbia donato alla Chiesa cattolica un grande Papa, è stato un vero guadagno per tutti. Sa guidare la Barca di Pietro con mano ferma e sicura, anche rischiando in proprio, oggi lo attaccano per la sua coerenza. Certo, rende chiare cose spesso complicate, sminuzzando, facendo a pezzettini argomenti poco digeribili. Questa è la caratteristica tipica dei grandi uomini di chiesa e dei teologi di razza. Bisogna essere orgogliosi e contenti di avere lui come Pontefice. Chi predica il rispetto della verità e delle regole non è ben accettato da coloro i quali chiedono di vivere nelle tenebre del peccato. Coloro i quali seguono la cultura del piacere, del relativismo, della sessualità sfrenata non gradiscono una chiesa condotta con mano ferma e rigorosa ed allora inventano calunnie, ingigantiscono scandali, sputano sulla istituzione.



Insomma il demonio è sempre in agguato. Questo Papa definito tanto autoritario e dispotico si è dimostrato mite e generoso, ascoltando tutti, aprendo alla collegialità, discutendo con credenti e non. Ha smentito coloro i quali parlavano di lui come di un dittatore. E' con saggezza il Papa del dialogo inteso nel migliore dei modi. Discutere significa capire gli altri, senza mai rinunciare alla propria identità, mettendo dei limiti dottrinali chiari, altrimenti si fa confusione e si cede al sincretismo".

### XXII ITINERARI VESUVIANI

I XXII *Itinerari Vesuviani*, dedicati alla *Primavera nelle ville, tra artificio e natura*, si terranno ogni domenica fino al 6 giugno; l'area vesuviana sarà animata da visite guidate alla scoperta o alla riscoperta di luoghi noti e meno noti con manifestazioni legate alla spettacolarità notturna.

Il 2 maggio è prevista un'immersione nell'Osservatorio Vesuviano; domenica 9 maggio IV Regata velica, sulle *Rotte dei Borbone*.

Villa d'Aquino di Caramanico Vannucchi, inaugurata l'anno nel 2009 con il suo parco, sarà aperta il 23 maggio, per un concerto con gli ex allievi del Conservatorio di S. Pietro a Majella, voce e chitarra, flauti e percussioni.

Il 30 maggio sarà una tappa poco nota dell'archeologia vesuviana: il nuovo sito archeologico di Villa Sora. Infine, il 6 giugno, VI Giornata nazionale delle Ville d'Italia, si potrà per la prima volta percorrere il Parco Miglio d'Oro che ancora non è stato ufficialmente aperto al pubblico.

Le visite, gratuite e aperte a tutti, ma per cui è obbligatoria la prenotazione, saranno consentite a 50 persone per volta per permettere alla guida di gestire al meglio gli spostamenti.

### L'AQUILA

Dal 26 al 28 aprile si è svolto un convegno nazionale sul terremoto del 6 aprile dal titolo *Osservazioni elettromagnetiche e gravimetriche relative al sisma del 6 aprile 2009 a L'Aquila*, presso l'aula Magna Vincenzo Rivera (Tensostruttura Farindustria - polo Universitario di Coppito). È stato presentato un database con dati elettromagnetici e gravimetrici validati.

### SAVONA

La Giunta comunale ha deciso di intitolare una via o una piazza o di installare un monumento o un cippo per rendere perenne il ricordo di migliaia di cittadini vittime delle Foibe. La delibera prevede anche di valutare l'offerta di masserizie originali di ogni genere degli esuli per un'eventuale allocazione in un sito museale della città.

### FIRENZE

Con i patrocinio del comune di Firenze, nella Sala Grande della Biblioteca delle Oblate (Via dell'Oriuolo 26), sarà presentato, venerdì 14 maggio alle ore 17, il libro *Ci chiamavano fascisti. Eravamo italiani - Istriani, Fiumani e Dalmati: storie di esuli e rimasti*, che ha riscosso successo dalla sua uscita lo scorso gennaio. Presenterà Myriam Andreolini Sfilli, delegata ANVGD.

### TRICOLORE

Direttore Responsabile:  
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052  
Azzano S.P. (BG)

E-mail: [tricoloreasscult@tiscali.it](mailto:tricoloreasscult@tiscali.it)  
[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)