



VENARIA REALE: CONVERSAZIONI A CORTE

Onore, merito e uguaglianza: valori e idee della modernità

Dopo il successo già riscontrato l'anno scorso, La Venaria Reale ripropone il ciclo di *Conversazioni a Corte*, quest'anno incentrato su *Cristianesimo e Occidente. Dialoghi e confronti fra storia e arte* i cui appuntamenti si terranno il venerdì alle ore 18 fino al 21 maggio nell'imponente scenario della Citroniera juvarriana appena restaurata. Il tema è strettamente connesso alle due mostre in corso alla Reggia: *Cavalieri. Dai Templari a Napoleone* e *Gesù. Il corpo, il volto nell'arte*.

Nella prima esposizione, infatti, la storia degli ordini cavallereschi permette di affrontare sia il delicato rapporto fra Cristianesimo e guerra sviluppatosi nel medioevo, dopo secoli in cui i seguaci di Gesù avevano espresso una linea tendenzialmente pacifista, sia il ruolo del pensiero cattolico nell'affermarsi del concetto di merito, divenuto poi uno dei pilastri della modernità occidentale.

Nella seconda, invece, l'analisi della raffigurazione di Cristo dall'epoca paleocristiana fino al Barocco è occasione per una riflessione, da un punto di vista antropologico, storico e storico-artistico oltre che teologico, sull'influsso del Cristianesimo sul concetto occidentale di "persona umana".

Venerdì 23 aprile il tema dell'incontro sarà: *Onore, merito e uguaglianza: valori e idee della modernità*, con Franco Angiolini, Andrea Merlotti ed Andrea Romano. Moderatore: Walter Barberis

Merito e uguaglianza sono concetti centrali nella formazione della modernità. Se il medioevo e la prima età moderna erano stati dominati dal concetto d'onore, l'Europa del '600 vide crescere l'importanza del concetto di merito. Lo Stato Pontificio per primo affidò ai propri ordini cavallereschi il compito di premiare coloro che si fossero distinti in campo artistico e culturale. Luigi XIV nel 1693 istituì l'Ordine di S. Michele, il primo ordine al merito civile, e creò l'Ordine di S. Luigi, il primo ordine al merito militare. Nel Settecento quasi tutti i sovrani europei crearono ordini al merito.

Merito ed uguaglianza sono concetti che hanno certo salde radici nella cultura cristiana ma, nello stesso tempo, sono stati studiati e reinterpretati dai sistemi filosofici e politici che dal Seicento in poi hanno cercato di dar un senso nuovo al mondo che si stava sempre più laicizzando. La loro storia e la loro presenza nella società dell'Europa moderna sono l'argomento dei relatori, i quali non mancheranno di riflettere sullo spazio dato dal merito sul senso dell'eguaglianza nell'Italia contemporanea.



TRICOLORE

Direttore Responsabile: Dr. Riccardo Poli - Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it

www.tricolore-italia.com