



NAPOLI: MOSTRA DI ENZA MONETTI



L'AIRH Onlus ha partecipato all'inaugurazione, nelle sale delle Terrazze di Castel dell'Ovo, della mostra "Fake", cioè falso, dell'artista napoletana Enza Monetti, con il patrocinio dall'assessorato alla cultura del Comune.

Enza Monetti, da più anni sulla scena artistica, in questa occasione, in un percorso tra memoria e contem-

poraneità, ricerca indizi per la ricostruzione del vero. Essa riflette, comunica, relaziona gli eventi e la loro riconoscibilità, trasmette emozioni ed ogni lavoro presentato è realizzato per far pensare, dilatando lo spazio convenzionale dell'immaginario creativo e non tralasciando l'intima apertura alla vita. E così, tra installazioni multimediali, fotografie post-reali, pitture e proiezioni digitali, la verità e il falso, aspetti paralleli della vita stessa, diventano elementi insostituibili nella ricerca della Monetti da cui si evince una vita non vissuta ma consumata. La mostra è aperta al pubblico fino al 30 marzo (ore 10-18).

III ARTE ACCESSIBILE MILANO

C'è un evento durante il quale l'arte perde la A maiuscola, si sveste di calligrafia e diviene accessibile, per prezzi, per modalità di fruizione e per codice di comunicazione: Arte Accessibile Milano 2010, presso lo Spazio Eventiquattro ideato da Renzo Piano. Dal 26 al 28 marzo ospiterà un appuntamento espositivo di oltre 50 pittori e scultori italiani e stranieri (vagliati con attenzione), nato in Svizzera e giunto alla terza edizione. La formula, da decenni diffusa all'estero, elimina ogni barriera che si frappone tra pubblico e artisti, oltre che tra opere e portafoglio. Sotto un unico tetto architettonico e di prezzo (massimo €7.000 per opera) espongono i protagonisti dell'arte contemporanea, viventi e soprattutto presenti in Fiera, per accogliere in maniera informale e rilassata i visitatori (3.500 nella scorsa edizione, che seguiva di pochi mesi la prima di Ginevra). Un percorso di crescita per neofiti e appassionati alla ricerca delle ultime novità, ma anche per gli artisti assetati dei nuovi stimoli che ricevono dai visitatori, che non pagano biglietto d'ingresso, primo eloquente segnale di accessibilità.

A marzo a Milano, a giugno a Roma e a dicembre a Miami: AAM cala un tris di prestigio. Vernissage il 26 marzo.

TRICOLORE

Saranno convocate nel mese di aprile due assemblee: quella dei soci dell'associazione culturale e quella dei redattori delle pubblicazioni.

25 MARZO:

ANNUNCIAZIONE

Il 25 marzo la Chiesa celebrerà la Solennità dell'Annunciazione del Signore. Si festeggerà anche, per il secondo anno, l'Apostolato *Giovani per la vita*, un'associazione di giovani volontari, che diffonde il messaggio della difesa della vita, soprattutto tra i più giovani e attraverso la promozione della preghiera dell'adozione spirituale. Il Cardinale Ennio Antonelli, Presidente del Pontificio Consiglio per la Famiglia, ha scritto che "oggi il tema importantissimo della vita umana violata, manipolata, non difesa e addirittura uccisa in nome di pseudo-diritti, costringe la famiglia dei credenti a concentrare la propria attività in questa decisiva direzione: Il nostro pensiero va oggi a tutti i bambini che stanno venendo alla luce e a quelli che stanno già vivendo nel grembo della loro mamma, in attesa della nascita. L'idea della adozione spirituale è un atto d'amore e una risposta significativa all'emergenza grave che vede oggi milioni di bambini non voluti, non accolti, e ai quali si impedisce la possibilità stessa di nascere. Auspicio che questa intuizione della adozione spirituale sia ancora più conosciuta, apprezzata e diffusa, come contributo orante dei credenti a sostegno della cultura della vita".

TRICOLORE

Direttore Responsabile:

Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052

Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it

www.tricolore-italia.com