



A 300 ANNI DALLA NASCITA DI PERGOLESI



Giovanni Battista Pergolesi nacque a Jesi (AN) il 4 gennaio 1710 e morì il 17 marzo 1736 a Pozzuoli.

La sua vita artistica straordinaria fu concentrata in pochi anni (1730-36), durante i quali diede alla musica alcuni titoli fondamentali, studiati ancora oggi e rappresentati sempre con grande successo. Fu mandato a 13 anni nella capitale del Regno delle due Sicilie per entrare nel Conservatorio dei poveri di Gesù Cristo, unico dei quattro istituti napoletani all'epoca a dipendere direttamente dalla Chiesa.

Fu un compositore di opere buffe e musica sacra dell'epoca barocca, oltre che un valente violinista ed organista.

Nel 1732 ebbe grandissimo successo la sua messa in scena della commedia musicale, *Lo frate 'nnamorato*, su libretto di Gennarantonio Federico.

L'anno successivo fu la volta dell'opera *Il prigionier superbo* all'interno del quale venne inserito l'intermezzo *La serva padrona*.

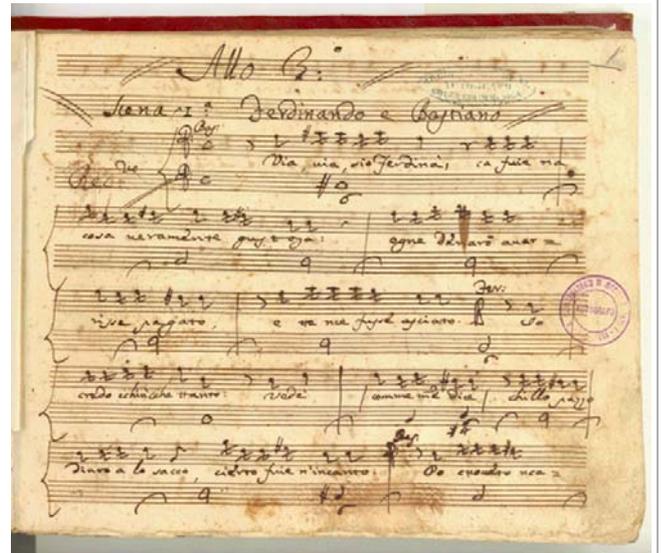
Nel febbraio 1734 fu nominato Maestro di Cappella sostituto di Napoli, con diritto di succedere al titolare, Domenico Sarro.

Pergolesi compose un *Salve Regina* del 1736 e,

soprattutto, il coevo *Stabat Mater* per orchestra d'archi, soprano e contralto, che la tradizione vuole che sia stato completato il giorno stesso della sua morte.

L'opera gli fu commissionata dai Cavalieri della Vergine dei dolori della Confraternita di San Luigi al Palazzo per sostituire lo *Stabat Mater* di Alessandro Scarlatti che veniva tradizionalmente eseguito nel periodo quaresimale. Johann Sebastian Bach lo utilizzò per farne una parafrasi nel suo salmo *Tilge, Höchster, meine Sünden*.

Pergolesi morì di tubercolosi a 26 anni nel 1736 nel convento dei Cappuccini di Pozzuoli. Fu sepolto nella fossa comune della Cattedrale di Pozzuoli.



TRICOLORE

Direttore Responsabile: Dr. Riccardo Poli - *Redazione:* v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it

www.tricolore-italia.com