



### I PRINCIPI EREDITARI A TORINO

In occasione della Festa dell'Artiglieria, è stato inaugurato il restauro del monumento all'Arma d'Artiglieria di Torino alla presenza delle LL.AA.RR. i Principi di Piemonte e di Venezia, molto applauditi.

La data ricorda la "battaglia del solstizio" del 15 giugno 1918. Dopo Caporetto, sul fronte italiano le operazioni belliche proseguirono con l'offensiva scatenata dall'esercito austro-ungarico e dalle divisioni tedesche sulla linea del Piave (10-26 novembre 1917), sull'Altipiano di Asiago e nella zona del Monte Grappa (4-23 dicembre). Per la prima volta, entrarono in linea i giovani diciottenni, "i ragazzi del 99". Forte di 66 divisioni, una nuova offensiva austro-ungarica, quella di primavera, iniziò il 15 giugno 1918, con la "battaglia del solstizio", che non raggiunse gli obiettivi prefissati. L'avanzata fu infatti contenuta nella zona dell'altipiano di Asiago e del Grappa e sul Piave furono solo create tre teste di ponte, tutte poi respinte entro il 18 giugno. Da quel momento, l'Austria-Ungheria non fu più in grado d'assumere l'iniziativa.

Nella battaglia d'arresto l'artiglieria ebbe un ruolo decisivo. Nonostante la rapidità dell'attacco, il Comando Supremo italiano non fu colto di sorpresa e rispose con un poderoso e inaspettato fuoco di contropreparazione dell'artiglieria, che gettò lo scompiglio nelle truppe avversarie.

Mai come in quell'occasione, il motto dell'Arma, "sempre ed ovunque", fu così veritiero. Il Piave divenne, per sempre, il simbolo dell'estremo sacrificio in nome d'una Patria salvata dalla tenacia e dal coraggio di decine di migliaia di combattenti. La battaglia del 15-23 giugno fu la grande e definitiva sconfitta dei piani austro-ungarici e preparò l'offensiva finale. Il successo, sottolineato da 640 medaglie al valor militare delle quali 486 assegnate a soldati, fu il prologo della battaglia di Vittorio Veneto, che sancì la definitiva vittoria del truppe di Re Vittorio Emanuele III.

### DA DOMANI UNA "DUE GIORNI" PARMENSE

Sabato 18 giugno, a Palazzo Pilotta, sarà inaugurata la mostra dal titolo: "I Poeti vestiti a festa" alla Biblioteca statale Palatina, fondata nel 1761 da Filippo di Borbone e aperta al pubblico nel 1769.

Dotata in origine di 40.000 volumi, fu ampliata attraverso donazioni e acquisti, tra i quali si possono ricordare il Fondo Orientale De Rossi, la Biblioteca privata dei Duchi di Borbone-Parma, la Raccolta di stampe Ortalli. Oggi raccoglie più di 700.000 volumi, 3.000 incunaboli, 6.600 manoscritti, 50.000 stampe, codici miniati dell'XI-XII secolo. Contiene volumi d'argomento generale con particolare attenzione per le discipline filosofico-umanistiche e scientifiche di supporto alle facoltà universitarie. Inoltre, comprende una sezione musicale presso il Conservatorio di musica Arrigo Boito.

In serata nel Chiostro di Sant'Uldarico al *Teatro festival poesia* e domenica 19 giugno, inaugurazione della mostra: "I volti della poesia".

### SPIAGGIA A ROMA

Da domani fino al 17 settembre, dalle ore 10,00 all'una di notte, un tratto del Tevere diventerà una vera spiaggia con sabbia di fiume, prato sintetico, ombrelloni e possibilità di fare il bagno in piscina. L'accesso è gratuito. L'area, di 180 metri di lunghezza, s'estende tra ponte Umberto e ponte Sant'Angelo. Saranno a pagamento due piscine per adulti (€3, gratuita per i bambini fino a otto anni), lettino o sdraio (€4), ombrellone (€4), due lettini e un ombrellone (€10).

Ci sarà anche uno spazio dedicato ai cani. Sulla sponda opposta: ristorante, biliardi, mini golf, bocciodromo ecc.

### STORIA A TORINO

Nel Museo Pietro Micca e dell'assedio di Torino del 1706 oggi alle 21.15, la Dott. Barbara Bordon, ricercatrice ed esperta in beni archivistici, parlerà del

#### Reggimento Carignano

per rispondere ad alcuni quesiti che caratterizzano la storia del Reggimento, ancora poco conosciuta, dalla sua origine fino all'epoca delle Pasque Valdesi, con particolare riguardo alla sua data di fondazione, alla sua partecipazione alla battaglia del San Gottardo e alla connessione di questo Reggimento con il Palazzo Carignano di Torino.

#### TRICOLORE

*Direttore Responsabile:*

*Guido Gagliani Caputo*

*Redazione:* v. Stezzano n. 7/a - 24052

Azzano S.P. (BG)

E-mail: [tricolore.associazione@virgilio.it](mailto:tricolore.associazione@virgilio.it)

[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)