



REGALATE IL CALENDARIO DEI CARABINIERI

Il Calendario Storico è diventato per molti collezionisti un oggetto di culto, che oggi ha raggiunto 1.350.000 copie, a testimonianza dell'affetto e della vicinanza di cui l'Arma gode. Creato nel 1928, il Calendario ricorda la storia dell'Arma e dunque dell'Italia.

Esso rappresenta anche un momento importante per i Carabinieri, un momento di coesione ed unità attorno ad un oggetto ispirato da grandi valori comuni, nel quale si riconoscono tutti i Carabinieri e i loro comandanti, dalle grandi città ai più piccoli paesi. Le artistiche tavole del 2010 propongono luoghi, gesti, parole e volti del Giuramento. La copertina raffigura il Giuramento di un Carabiniere Reale all'inizio dell'800, in una chiesa di Saluzzo (CN), alla presenza di un ufficiale, di un ecclesiastico, del giudice e del sindaco, a testimonianza di quell'inscindibile legame con la comunità che ancora oggi caratterizza l'Arma benemerita fondata nel 1814 dal Re di Sardegna Vittorio Emanuele I.

La prefazione del Comandante, Gen. Leonardo Gallitelli, sottolinea come il Giuramento sia un atto che ciascun Carabiniere rinnova quotidianamente con l'impegno e l'abnegazione che pone nel proprio servizio alla collettività. Lealtà e fedeltà costituiscono la pietra angolare del Giuramento: non una semplice dichiarazione d'intenti, ma un impegno forte e solenne ad osservare il patrimonio di valori senza tempo che da sempre l'Arma custodisce. Un impegno che sostiene i Carabinieri ogni giorno, soprattutto nei momenti di maggiore difficoltà quando occorre compiere scelte coraggiose, come quelle fatte da molti militari Caduti che hanno testimoniato fino alle estreme conseguenze la fedeltà al Giuramento prestato. La tavola che apre il Calendario è significativamente dedicata al sacrificio del Carabiniere Reale Giovanni Battista Scapaccino, ucciso nel 1834 per avere rifiutato di rinnegare il proprio Giuramento di Fedeltà al Re ed alla Patria e prima Medaglia d'oro al Valor Militare dell'Arma. I dodici mesi del 2010 raffigurano il momento solenne del Giuramento in diversi contesti e con differenti protagonisti: dall'Ufficiale che giura davanti al Re in una sala del Palazzo Reale di Torino, al Carabiniere Reale che lo fa nell'aula del Consiglio Comunale di una cittadina piemontese alla metà del XIX secolo, per arrivare ai Giuramenti della Legione Allievi a Roma, Alcuni dei Carabinieri raffigurati hanno contribuito, con il loro eroico sacrificio, alla Storia dell'Istituzione e costituiscono un altissimo esempio di fedeltà al giuramento prestato. Il mese di giugno è dedicato al Gen. Carlo Alberto Dalla Chiesa, trucidato da mano mafiosa a Palermo nel 1982, raffigurato mentre, giovane Sottotenente dei Carabinieri Reali, giura nel 1942.

Nello stesso anno giurò anche l'Eroe per antonomasia, quel Servo di Dio MOVVM Salvo d'Acquisto che si sacrificò, appena un anno dopo, il 23 settembre 1943, per salvare la vita a 22 cittadini innocenti minacciati dalla rappresaglia nazista ed al quale sono dedicate le pagine di luglio, con un contributo del fratello, il caro amico Dr. Alessandro.

DISABILITÀ

Per rendere accessibili i treni si è svolto un incontro presso la Prefettura di Torino, all'iniziativa del Sottosegretario di Stato alle Infrastrutture e ai Trasporti dopo un'interpellanza parlamentare. Diverse soluzioni prospettate, tradotte in una serie di proposte operative, verranno portate all'attenzione di Trenitalia. Il problema è la situazione causata dalla non accessibilità della maggior parte dei treni regionali. Le 45.000 persone con disabilità, possessori della Carta Gialla, che consente di viaggiare sui treni regionali, si trovano limitati nel loro diritto alla mobilità.

CASERTA

Il castello ospita la mostra *La Reggia e le Regine*, curata da Flora Brancatella per la storica Sartoria Tirelli che ripercorre, attraverso la storia del costume, gli intrecci tra le varie case reali a cavallo del '700 e l'800. Alcuni degli abiti sono stati realizzati con le stoffe della settecentesca tessitura di S. Lucio. L'esposizione, che rimarrà aperta fino al 10 gennaio, segna un ulteriore legame tra la Reggia vanvitelliana, dichiarata patrimonio dell'Unesco e Parco più bello d'Italia 2009, ed il territorio grazie alla storia parallela con le seterie di S. Leucio realizzate come primo modello di cittadella del lavoro.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it
www.tricolore-italia.com