



GENOVA RICORDA BERLINO PRIMA E DOPO LA CADUTA DEL MURO



A Genova, al Piano Nobile del Palazzo Ducale, dal 9 novembre al 7 gennaio 2010, verrà aperta al pubblico la mostra dedicata a Mario Dondero, originale rappresentante del fotogiornalismo contemporaneo che racconta, con gli scatti esposti, la Berlino del periodo immediatamente precedente e subito dopo la caduta del Muro della Vergogna.

Accanto a Dondero (un cognome, una sicurezza!), Palazzo Ducale e i Musei civici ospitano altri inter-

preti della fotografia del Novecento, da Henri Cartier-Bresson, che ci restituisce immagini intense di Mosca durante la Guerra fredda, a Elio Luxardo, l'artista conosciuto soprattutto per i suoi ritratti delle star del cinema italiano.

Mario Dondero è uno dei più importanti fotografi italiani e uno dei fondatori del fotogiornalismo contemporaneo. A Palazzo Ducale viene presentato un suo reportage sulla vita quotidiana a Berlino, all'Est come all'Ovest, nel periodo immediatamente precedente e nei giorni della caduta del muro nel novembre 1989. Una testimonianza straordinaria su un evento epocale della nostra storia contemporanea. Nella sua carriera tra Parigi e il resto del mondo, Dondero ha raccontato guerre, città, storie di gente comune e ha ritratto i più grandi intellettuali europei: da Samuel Beckett a Michel Foucault, da Picasso a Schifano. Mario Dondero ha lavorato e lavora per *L'Espresso*, *Illustrazione Italiana*, *Le Monde*, *Diario*, *Le Nouvel Observateur*.



TRICOLORE

Direttore Responsabile: Dr. Riccardo Poli - *Redazione:* v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it

www.tricolore-italia.com