



UNITI PER LA BIENNALE DI VENEZIA

In occasione della 53a Esposizione Internazionale d'Arte, i Padiglioni Nordico e Danese collaboreranno, per la prima volta, ad un progetto comune, curato dalla coppia di artisti Elmgreen&Dragset. Il progetto è stato iniziato dall'Ufficio norvegese per l'Arte Contemporanea, l'organizzazione che ospita il Padiglione Nordico nel 2009, e il Comitato per le Arti Visive internazionali del Consiglio danese per le Arti, commissari dei rispettivi padiglioni, con l'intento di creare una "vicinanza transnazionale" entro i Giardini, uno spazio espositivo tradizionalmente dedicato ad una rappresentazione nazionale. Insieme ad una selezione di artisti internazionali invitati, Elmgreen&Dragset trasformerà l'architettura esistente dei due padiglioni in una scena domestica, ed inviterà il pubblico ad essere ospiti in un contesto familiare. Le sale da pranzo e da letto, i mobili, i caminetti, il lucernario di vetri colorati e le opere d'arte raccolte nella casa riveleranno le storie misteriose di vari abitanti fittizi, i loro caratteri ossessivi ed i differenti stili di vita.

La mostra aprirà al pubblico il 7 giugno ai Giardini, Venezia, come parte della 53a Biennale di Venezia e sarà visibile fino al 22 novembre. Orari: da martedì a domenica e lunedì 8 giugno e lunedì 16 novembre, ore 10-18. Vernissage (su invito) giovedì 4 giugno, alle ore 15.

IN VENDITA IL PANFILO DI ACHILLE LAURO



Il *Karama* è stato messo in vendita da Gennaro Onorino, commerciante napoletano, da più di vent'anni proprietario dello storico veliero di Achille Lauro che possiede 3 vele, ha una lunghezza da prora a poppa di 31 metri, una larghezza di 6,50 e una stazza totale di 105 tonnellate.

Il *Karama*, un bialbero costruito nel 1931 per ordine del Conte Cini di Venezia, aveva un equipaggio di 11 marinai e risulta essere la prima barca iscritta al Registro delle imbarcazioni da diporto di Napoli con la sigla NA/OOO1/D, con un equipaggio assicurato presso la Cassa Marittima di Napoli (ora Ipsema). Il panfilo, parte della storia del mare e della città di Napoli, aspetta dal 1965 un salvatore nel cantiere Gatto nel porto di Salerno. Questo significativo reperto navale è stato sul punto di andare distrutto perché l'area che occupa dovrebbe diventare una grande piazza intitolata alla libertà. Il Ministro dei Beni Culturali ha imposto il vincolo sulla storica imbarcazione riuscendo ad evitare la sua demolizione. Si sarebbero salvati solo la polena, l'ancora ed il timone, che sarebbero stati riconsegnati alla famiglia Lauro.

OSLO

L'*Oslo Italian Festival* si terrà fino al 12 giugno nella capitale del Regno di Norvegia.

MEDITERRANEO

A partire dal 15 giugno saranno attivati i due nuovi collegamenti diretti da Napoli-Capodichino per Trapani, e da Trapani voli giornalieri verso due isole del Mediterraneo: Pantelleria (volo charter) e Lampedusa (volo di linea) con aeromobili Jet Stream 31, da 19 posti.

CAMPO GIOVANI 2009

Campo giovani 2009 è un'iniziativa di corsi gratuiti, in Italia da giugno a settembre, realizzati in collaborazione con il Dipartimento dei Vigili del Fuoco del Ministero dell'Interno, la Marina Militare e le Capitanerie di Porto, destinati ai giovani, residenti in Italia, di età compresa tra i 16 ed i 22 anni.

ARCHITETTURA

La *Lego* lancia una serie di kit dedicati all'architettura, con le riproduzioni di due capolavori di Frank Lloyd Wright: il *Solomon R. Guggenheim Museum* di New York e la *Casa sulla Cascata* di Pittsburgh. La prima serie comprenderà sei ricostruzioni, in vendita proprio al *Guggenheim Museum* a US \$ 45 dollari.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it
www.tricolore-italia.com