



L'ARTE DELL'UOVO DI PASQUA



Oggi, presso lo spazio Open Colonna del Palazzo delle Esposizioni a Roma, si inaugurerà la VIII edizione de *L'Arte nell'Uovo di Pasqua* l'ormai atteso incontro con l'arte e la generosità, ideato ed organizzato da Sergio Valente e dalla sua omonima Associazione. Le opere saranno divise in gruppi di sei o sette artisti denominati "Isole" e ognuna di queste avrà un *tutor* d'eccezione, che avrà il compito di mettere in risalto, promuovere e sostenere la propria "isola", oltre a intrattenere e interagire con gli ospiti. Numerosi sono gli artisti che hanno aderito all'appuntamento e hanno voluto realizzare creazioni inedite ed assolutamente esclusive. Le opere saranno esposte al pubblico, fino ad esaurimento, nello spazio Open Colonna del Palazzo delle Esposizioni.

Queste opere uniche sono firmate da oltre quarantacinque nomi noti a livello nazionale e internazionale del mondo dell'arte tra scultori, pittori e interior designer che hanno saputo dare libero sfogo alla propria creatività senza limitazione alcuna ad eccezione del soggetto ispiratore - cioè l'uovo - in modo da seguire ed esaltare il più possibile la tradizione del dono pasquale. L'usanza di offrire uova decorate con elementi preziosi

affonda le sue radici nella storia del tempo. Da sempre considerato "principio primo" di vita, la simbologia dell'uovo è antichissima. Strettamente legata al concetto di Resurrezione per i Cristiani e dunque alla primavera in quanto rinascita della vita sulla Terra, l'usanza di mangiare uova benedette a Pasqua risale al Medioevo, mentre è nel XIII secolo in cui risulta segnata nei libri contabili di Edoardo I di Inghilterra una spesa per 450 uova decorate e rivestite d'oro da donare come regalo di Pasqua. Ma le uova più famose furono indubbiamente quelle di un maestro orafo, Peter Carl Fabergé, che nel 1883 ricevette dallo Zar Alessandro III la commissione di realizzare un regalo speciale per la consorte.

L'Arte nell'Uovo di Pasqua è un'iniziativa di beneficenza nata nel 2002 da un'idea di Sergio Valente, con la finalità di raccogliere fondi per sostenere associazioni umanitarie e di ricerca scientifica. In tutti questi anni sono stati coinvolti grandi artisti i quali attraverso le loro opere hanno sostenuto fattivamente importanti progetti grazie alla generosità di chi le ha poi acquistate.

Questa VIII edizione sarà interamente dedicata alla ricerca scientifica condotta dall'associazione *Atena Onlus*, fondata dal Prof. Giulio Maira e presieduta dal Prof. Angelo Vescovi. Nata da una collaborazione con l'Istituto di Neurochirurgia dell'Università Cattolica e con il Policlinico A. Gemelli di Roma, *Atena Onlus* si prefigge il traguardo di favorire lo sviluppo della ricerca nel campo della Neurochirurgia e di migliorare la cura di alcune malattie per le quali le terapie sono ancora limitate. Per raggiungere lo scopo l'associazione si è prefissa di costituire dei laboratori, avviare nuovi progetti di ricerca, favorire lo scambio dei risultati. Inoltre qualunque erogazione liberale in denaro effettuata in favore della nostra Associazione, è deducibile dal reddito d'impresa senza alcun limite (decreto del Presidente CdM 8 maggio 2007 - art. 1 comma 353 legge del 23/12/05 n. 266). Donazioni a: *Atena Onlus* Cassa di Risparmio di Firenze, agenzia di Roma - IBAN IT09A0616003201000016600C00 Causale: *L'arte nell'Uovo di Pasqua*.

TRICOLORE

Direttore Responsabile: Dr. Riccardo Poli - *Redazione:* v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it

www.tricolore-italia.com