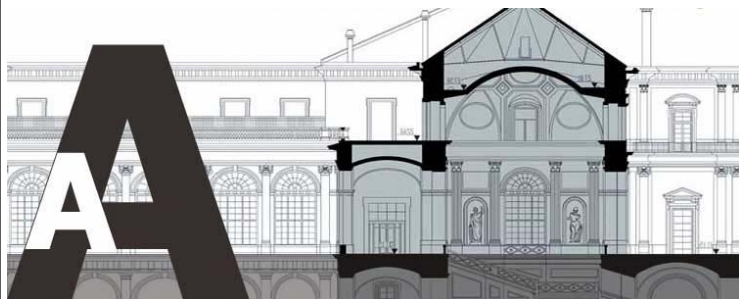




PALAZZO REALE DI NAPOLI: EMERGENZA MEDITERRANEA



Il 15 marzo 2005 è stata costituita la fondazione *Annali dell'architettura e delle città* con l'ambizione di contribuire allo sviluppo turistico e culturale della città di Napoli e della regione Campania. Preciso scopo della fondazione è la promozione della cultura espositiva, della ricerca, della conservazione e della diffusione dell'architettura e dell'urbanistica dell'Italia meridionale e del bacino

del Mediterraneo, da perseguirsi, quindi, attraverso lo sviluppo delle proprie diverse iniziative sull'intero territorio della regione Campania. La fondazione, inoltre, mira a divulgare la cultura della buona qualità dell'architettura e dell'urbanistica e ad approfondire le interconnessioni che la progettazione istituisce con le arti visive e decorative, con il design e con tutte le altre espressioni artistiche e culturali. Puntando, dunque, alla conoscenza, alla tutela, alla diffusione del patrimonio architettonico ed urbanistico dell'Italia meridionale, la fondazione tenderà a conferire a Napoli ed alla Campania un forte ruolo di centralità nell'ambito delle relazioni culturali tra i paesi del bacino del Mediterraneo. Nel conseguimento dei propri scopi statutari, la fondazione, prevede di: concludere convenzioni, accordi e intese con enti ed istituzioni italiane e straniere, promuovere manifestazioni di ogni genere, come conferenze, dibattiti, tavole rotonde, convegni e congressi, anche patrocinando e sponsorizzando analoghe manifestazioni organizzate da università ed altri enti, effettuare inchieste, rilevazioni e sondaggi di opinione, istituire borse di studio da utilizzarsi in Italia o all'estero per l'approfondimento delle tematiche rientranti negli scopi, conferire premi per attività di ricerca in architettura e nell'urbanistica, nonché in ogni settore collegato o derivato, curare la pubblicazione di opere che diano conto delle proprie ricerche scientifiche, tecniche ed operative che documentino l'attività dell'ente, organizzare e patrocinare attività di formazione professionale in ogni settore di competenza, compiere qualunque attività diretta al conseguimento degli scopi.

Da oggi al 14 dicembre, nel Cortile d'Onore e l'Ambulacro di Palazzo Reale, la mostra *Emergenza Mediterranea* interpreta il tema dell'emergenza mediterranea sotto due aspetti.

Il primo è strettamente legato al territorio campano: una grande mappa di circa 400mq è esposta al centro del Cortile d'Onore di Palazzo Reale. Su di essa è riportata una sintesi delle criticità ambientali della regione e delle azioni, progettuali ed in corso d'opera, avviate dalla Regione Campania per la sua rigenerazione, focalizzando sulla fascia territoriale che va dall'area dei Regi Lagni al bacino del fiume Sarno.

Il secondo, con intenti più strettamente documentari, espone un repertorio di interventi alle diverse scale architettoniche, risolutive delle problematiche connesse all'emergenza ambientale.

Un grande nastro a pavimento della larghezza di un metro, guida il visitatore sino all'Ambulacro di Palazzo Reale dove su tre lati si sviluppa la mostra vera e propria concepita come una sequenza di immagini e testi stampati. Qui verrà presentata un'ampia casistica degli impianti di termovalorizzazione selezionati tra gli esempi nazionali ed internazionali che presentano una elevata qualità architettonica e tecnologica ed una rassegna dei più interessanti progetti di riqualificazione ambientale di aree devastate dall'intervento umano: una serie di opere paesaggistiche che hanno rigenerato il territorio attraverso nuove modalità di utilizzo. L'intento è quello di proporre degli esempi di successo che possano rappresentare dei modelli per possibili soluzioni all'emergenza ambientale dell'Italia.

TRICOLORE

Direttore Responsabile: Dr. Riccardo Poli - Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it

www.tricolore-italia.com