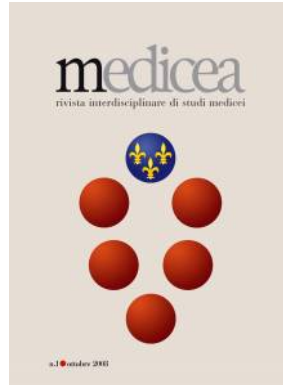




### STORIA DEI MEDICI

Ieri, nel Salone dei Cinquecento del Palazzo Vecchio a Firenze, è stato presentato *Medicea*, rivista interdisciplinare dedicata alla dinastia fiorentina, ideata e diretta da Marco Ferri e Clara Gambaro. Una pubblicazione quadrimestrale, nella quale l'arte ha la stessa "dignità" della botanica, l'architettura della mariniera, l'urbanistica della storia delle scienze. In ogni numero contributi di vari autori, esperti nelle singole materie, sezioni dedicate agli approfondimenti, alla diffusione di documenti inediti, alla selezione di pubblicazioni "medicee", oltre alla cronologia degli appuntamenti in cui in Italia e nel Mondo, si parla dei veri Medici. Fra i temi del primo numero il fascino di Palazzo Nonfinito progettato da Buontalenti, con le finestre rielaborate dai disegni di Michelangelo e la rivelazione del volto della principessa Anna (1569-84), figlia del Granduca Francesco I e di Giovanna d'Austria. Il secondo numero (febbraio 2009), proporrà contributi legati al granduca Ferdinando I, di cui ricorrerà il 400° della morte.



### IV NOVEMBRE

Quest'anno il Ministro della Difesa ha voluto sottolineare il profondo legame che unisce il Paese e le sue Forze Armate in occasione della festa nazionale, *Giorno dell'Unità nazionale e Giornata delle Forze Armate*. E' stata promossa in tutta Italia una serie di manifestazioni che vedranno gli uomini e le donne "con le stellette andare incontro alla gente". Le celebrazioni si apriranno il 4 novembre con l'Alzabandiera e la tradizionale cerimonia all'Altare della Patria, e si concluderanno a Roma, il 9 novembre, in Piazza del Popolo, con una manifestazione.

### MARINE UNITE

In occasione del VII *Regional Seapower Symposium* fra le Marine dei Paesi del Mediterraneo e del Mar Nero, le marine di Belgio, Georgia, Paesi Bassi e Senegal hanno ratificato l'adesione al progetto VRMTC portando la comunità dei paesi aderenti da 19 a 23.

Le marine di quattro paesi "non mediterranei" che hanno deciso di aderire al progetto proprio per la riconosciuta capacità e validità del sistema. La cerimonia della firma si è svolta a bordo di nave Amerigo Vespucci, ormeggiata a Venezia, alla presenza di tutti i 36 capi delle delegazioni intervenute al Simposio.

### ARTE A BOLZANO



*La conversione di San Paolo* una delle più significative opere del Rinascimento ferrarese dipinta dal Garofalo e *La dama con il liocorno* uno dei capolavori di Raffaello Sanzio, sono state le protagoniste di un innovativo progetto in mostra fino al 30 ottobre al Centro Trevi di Bolzano.

Proprio l'opera di Raffaello Sanzio ha permesso di donare nuova vita alla pala d'altare del suo amico-allievo Garofalo, nell'ambito un'iniziativa unica nel suo genere promossa dall'Ufficio Cultura Italiana in stretta sinergia con la Soprintendenza per il polo museale romano e la Galleria Borghese. Una collaborazione che è culminata

con il prestito nel 2005 da parte dell'istituzione romana della *Dama con il liocorno* dipinta da Raffaello, in cambio del restauro di un altro capolavoro della collezione della Galleria: la pala d'altare raffigurante la *Conversione di San Paolo*, realizzata dal Garofalo nel 1545.

*Un Garofalo per la Dama* presenta la pala del Garofalo in tutto il suo splendore a restauro concluso, e ne illustra le fasi salienti dell'intervento, sovvenzionato dalla Provincia di Bolzano. Ingresso libero ore 10.00-12.30 e 14.00-18.30; giovedì 10-20; chiuso la domenica e il lunedì mattina. Per informazioni: [centrotrevi@provincia.bz.it](mailto:centrotrevi@provincia.bz.it)

#### TRICOLORE

Direttore Responsabile:  
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052  
Azzano S.P. (BG)

E-mail: [tricoloreasscult@tiscali.it](mailto:tricoloreasscult@tiscali.it)  
[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)