



PUCCINI AL CINEMA



CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI
giacomo puccini
1858-2008

Il CMI ha partecipato, dal 28 al 31 agosto, presso l'auditorium del teatro all'aperto di Torre del Lago (LU), alla terza parte del convegno di studio, dedicato a Giacomo Puccini nel 150° della sua nascita, intitolata "Puccini al Cinema".



Il Convegno Giacomo Puccini 1958-2008 è promosso dal Comitato nazionale per le Celebrazioni Pucciniane e organizzato dal Centro Studi Giacomo Puccini in collaborazione con il Comune di Lucca, la Fondazione Festival Pucciniano, e del Conservatorio di musica Giuseppe Verdi di Milano.

La principale finalità del Convegno di

studi Puccini al Cinema era quella di iniziare a fare luce su un argomento di vasta portata storico-critica, centrato su problematiche fino ad oggi scarsamente dibattute, sia sul piano delle ricerche musicologiche, sia sul terreno delle indagini più specificamente cinematografiche.

La prima seduta è stata una Tavola Rotonda per fare il punto sulla consistenza cinematografica dei patrimoni pucciniani. Hanno fatto seguito tre giornate di studio articolate nei principali settori di interesse, che riguardano gli anni del muto, il sonoro fino agli anni '80 e l'impiego delle musiche di Puccini nel cinema contemporaneo e nei film per la televisione.



TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricolore_italia@alice.it
www.tricolore-italia.com