



RINFRESCATEVI LA MENTE

Saranno almeno 113, in Toscana, i musei aperti: 4 su 5 ad Arezzo, 25 su 41 a Firenze, 12 su 17 a Grosseto, 13 su 15 a Pistoia, 25 su 30 a Siena. En plein a Massa Carrara (3 musei aperti su 3), Pisa (8 su 8), Lucca (11 su 11). Il dettaglio completo è a disposizione al link www.regione.toscana.it/regione/multimedia/RT/documents/1216717288388_Musei_aperti_in_agosto_2008.rtf

Continua l'iniziativa *Rinfrescatevi la mente* della Regione Toscana che vede 18 musei toscani sperimentare aperture straordinarie, anche notturne, durante il mese di agosto. L'iniziativa è pensata per tutti coloro (turisti, anziani, famiglie) che restano in città durante il mese più caldo dell'anno. *Rinfrescatevi la mente* prevede per Ferragosto un'ulteriore novità: un numero di musei aperti, in questo particolare giorno, assai più numeroso rispetto agli anni precedenti. La Regione Toscana ha stanziato circa 80 mila euro ed i 18 musei partecipanti sono stati scelti in base a una caratteristica comune: le buone condizioni ambientali (climatizzazione, aree a verde, luoghi freschi). Cinque le strutture fiorentine: Museo Ragazzi di Palazzo Vecchio, Museo degl'Innocenti, Palazzo Strozzi, Museo Horne, Museo Stibbert).

Tre i musei nel pistoiese (Fortezza Santa Barbara nel capoluogo e due strutture di Monsummano Terme: il museo della città più quello di arte contemporanea) e in lucchesia (il museo della Marinera, i Civici di Villa Paolina, la Galleria d'arte moderna e contemporanea, tutti a Viareggio). Due i musei nel senese (il Santa Maria della Scala (foto sotto) e l'Archeologico di Chianciano). Gli altri territori provinciali coinvolti sono Arezzo (con il MAEC di Cortona), Grosseto (con il Civico Archeologico di Vetulonia), Massa Carrara (Etnografico della Lunigiana, a Villafranca), Pisa (museo di Calci), Prato (il museo del tessuto).



Santa Maria della Scala, Siena

La parte più antica del complesso, collocato nella Piazza del Duomo di Siena frontalmente alla Cattedrale, risale all'incirca all'anno Mille e come testimonia un documento del 1090.

Fu istituito per offrire assistenza ai poveri ed accoglienza ai pellegrini che percorrevano la via Francigena. Quasi tutti i grandi artisti senesi tardo medievali e rinascimentali lavorarono all'interno del grande complesso, lasciando in eredità alla città di Siena un cospicuo numero di opere d'arte.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:

Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricolore_italia@alice.it
www.tricolore-italia.com