



GIORNATE DELLA CULTURA ARMENA IN ITALIA



A Milano, oggi alle ore 21, nella Sala del Consiglio di Zona 3 (Via Sansovino, 9), proiezione del filmato *Grida dal Silenzio*, la storia dimenticata del genocidio degli armeni (Studio 3D, regia di Valeria Parisi).

Interverrà il Prof. Marcello Flores, docente di Storia contemporanea all'Università di Siena, assessore alla cultura di Siena.

Intermezzo musicale del violinista Hrachya Calstian (Yerevan).

TOLENTINO FESTEGGIA L'ELEZIONE DEL PAPA

Oggi alle ore 21, vigilia della fausta ricorrenza dell'elezione di Papa Benedetto XVI, nella Basilica Concattedrale di S. Catervo Martire, sarà inaugurato il restaurato organo con un concerto dedicato al Santo Padre dal Maestro Padre Theo Flury, monaco benedettino ad Einsiedeln (Svizzera) che, dopo gli studi di filosofia e teologia, ha compiuto gli studi musicali presso il Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma (PIMS). Attualmente è docente di organo e improvvisazione organistica sia presso il suddetto Istituto che alla Musikhochschule di Lucerna. Inoltre svolge una viva attività sia come compositore che come concertista.

ACCADEMIA DI SCIENZE UMANE E SOCIALI

Ieri, all'Abbazia di Santa Croce in Gerusalemme in Roma è stata inaugurata l'Accademia di Scienze umane e sociali, costituita nel 2007 per iniziativa di docenti delle università romane, presieduta dal Prof. Gaspare Mura, docente di filosofia alla Pontificia Università Urbaniana, con una conferenza dell'Arcivescovo Gianfranco Ravasi, Presidente del Pontificio Consiglio della cultura, sul tema *Testo sacro e religioni*.

Tra le prossime attività culturali si terrà il 17 e 18 ottobre, presso l'Università Tor Vergata, un Colloquio internazionale sul tema *Religione, libertà e bene comune nelle società postsecolari*, con studiosi provenienti anche da Cina, Russia e America Latina. Due eventi sono programmati nel 2009, dedicati a *Bene e male nelle religioni e Identità e globalizzazione: una sfida per il futuro*. L'Accademia vuole colmare il vuoto culturale prodotto da un eccesso di specializzazione che impedisce spesso il raggiungimento di quella "unità del sapere" che è fondamento della "etica del riconoscimento" dell'altro. Si articola in sezioni autonome nel proprio ambito di ricerca, nel rispetto delle finalità interdisciplinari. È prevista una sezione dedicata alla medicina, nella quale approfondire le motivazioni dell'incontro tra sapere medico e antropologia filosofica, assecondando la richiesta di numerosi medici.

Inoltre, il 24 ottobre si terrà una conferenza-concerto su *La musica di Theodor Adorno*, curata dal musicologo e musicista Giacomo Danese.

A TORINO

Palazzo Barolo: mostra *La marchesa, l'architetto, le maestranze*. Il progetto e il cantiere della chiesa di S. Giulia in Torino (1862-66), tavole originali dei disegni per S. Giulia, organizzati seguendo i temi dell'architettura, della decorazione architettonica, dell'artigianato e del rapporto committenza-maestranze. Fino al 20 aprile.

Accademia Albertina di Belle Arti: mostra *La dimensione creativa e i suggerimenti della terra* con opere d'arte ceramica contemporanea e fotografie sulla cooperazione agroalimentare piemontese e i suoi prodotti. Da notare il catalogo in cui alle fotografie dei prodotti e delle opere d'arte ceramica si aggiungono una selezione di testi letterari dedicati al tema della terra e del cooperare ed una ricerca su mito e archetipo cooperativo.

Fino al 20 aprile ore 10-18.30.

Museo d'Antichità: il 20 aprile, visita sul tema *Ceramiche, vetri, argenti: il design degli antichi al Museo di antichità di Torino*. Info e prenotazioni (obbligatorie): 800329329 (ore 8-22).

REGNO UNITO-FRANCIA

Domani nel Palazzo Comunale di Gretz-Armainvilliers (Francia), conferenza del Visconte Antoine d'Arjuzon su *Vittoria e Napoleone III*

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricolore_italia@alice.it
www.tricolore-italia.com