



COORDINAMENTO



SABAUDO

APPELLO ALL'UNIONE NELLA DIVERSITÀ

“Per il bene dell'Italia e della Monarchia, si debbono sotterrare odi e rancori che avvelenano la situazione, davvero critica, di una parte del mondo monarchico per condividere le gioie e le speranze, le tristezze e le angosce del popolo al quale apparteniamo e che serviamo in questo momento delicato della nostra vita nazionale.

Più che litigare i monarchici debbono offrire il loro impegno a favore del popolo, soprattutto dei suoi membri più poveri, deboli e sofferenti, e per le necessità più urgenti della Patria.

E' di primaria importanza valorizzare e costruire con impegno perseverante l'amicizia sociale tra tutti gli abitanti, sotterrando disaccordi, odi, rancori e scontri e promuovendo l'equità e la giustizia per tutti.

Siamo disposti a favorire e coltivare la disposizione al dialogo autentico nella verità e nel rispetto tra persone e settori come via indispensabile alla ricerca del bene comune, ma anche al consolidamento delle istituzioni democratiche, rispettando la legalità, garanzia per tutti di una convivenza pacifica e inclusiva.

Invece di pensare a quello che lo divide dinasticamente, il mondo monarchico deve cercare ciò che lo unisce, al fine di operare in sinergia per ottenere i risultati migliori.

Il CS lancia un solenne appello alla collaborazione a tutte le forze rappresentative del mondo monarchico perché oggi la precedenza assoluta va all'Italia ed agli italiani!”

ARTE CONTEMPORANEA A TORINO

Si inaugura oggi nel bellissimo seicentesco Palazzo Bertalazzone di San Fermo della capitale sabauda *Acquario*, un'installazione monocromatica caduta dal cielo di forme inorganiche o organiche che si accumulano nel senso drammatico della fuga. Sono figure che viaggiano nella situazione celeste e terrena ma rimandano all'organicità vitale dell'acqua. Missili o pesci, cariche esplosive con "anima mortale" o forme vitali, sono dei replicanti in una spazialità vorticoso, ossessiva e veloce.

La mostra sarà aperta fino al 30 maggio dal martedì al sabato, ore 15-19 e su appuntamento (via San Francesco d'Assisi 14).

In concomitanza con la galleria Allegretti, la galleria Delloro di via del Consolato 10 a Roma, presenterà "Voliere", un'esposizione dedicata all'artista torinese.

L'autore, Sergio Ragalzi, nato nel 1951 a Torino, ha al suo attivo numerose esposizioni in storiche ed importanti gallerie a Roma, al Castello di Rivara, a Milano, a Verona, alla Fabbrica Pagliero di Castellamonte.

MESSINA

Oggi, all'Università, Marcello Lippi presenterà il volume *La squadra* (Rizzoli).

MILANO

La *Fondazione Stelline*, storica istituzione milanese oramai indiscutibile punto di riferimento per l'arte contemporanea, presenta l'installazione luminosa *Dreams of a possible city*, progettata per uno dei suoi luoghi più suggestivi: il Chiostro della Magnolia.

Massimo Uberti, tra i più noti artisti della luce, ha ideato una città ideale e infinita, racconta un sogno rinascimentale e crea un luogo ideale per abitanti poetici, affinché lo spettatore venga abbracciato da una geometria caratterizzante un mondo antico, lontano ed al tempo stesso vicino; un'architettura arcaica e contemporanea nello stesso tempo, le cui linee diventano strade di una città possibile dove la luce scandisce il ritmo; una città che ha al centro l'uomo, ancora capace di sognare e di guardare in alto. Da domani al 16 ottobre.

GIULIANO

Giovedì 17 aprile, presso il foyer del Teatro Vittorio Emanuele di Messina, si svolgerà l'incontro di presentazione del volume sulla storia del bandito Salvatore Giuliano curato dall'ex calciatore del Messina Guido De Marita.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricolore_italia@alice.it
www.tricolore-italia.com