



## OMAGGIO DEL CMI A GEGÈ DI GIACOMO

S.A.R. il Principe Vittorio Emanuele di Savoia con Renato Carosone (a sinistra) e Gegè



Oggi è il terzo anniversario della morte dell'indimenticabile Gennaro Di Giacomo, in arte Gegè, fantasioso e brioso batterista e voce del famoso complesso musicale e vocale di Renato Carosone. Gegè è stato indubbiamente

assieme a Renato uno dei maggiori interpreti dell'arte canora Partenopea e non; tuttora i loro successi sono ancora richiesti dagli appassionati cultori del bel canto della musica leggera. Ed è per tutto ciò che l'Associazione Internazionale Regina Elena e Tricolore, il 17 novembre del 2007 hanno voluto omaggiare il compianto Gegè con il premio: *Tutore del patrimonio e delle tradizioni napoletane*, con la consegna di una artistica pergamena alla memoria nelle mani della amata sorella Giovanna, gioviale e vi-spa signora di appena 93 anni, unica superstite di una numerosa famiglia di otto figli, tutti con la passione della musica.

Giova ricordare che uno dei fratelli di Gegè è stato molto noto negli anni 50/60, si esibiva come batterista nei maggiori ritrovi teatrali, a bordo di navi di crociera e radiotelevisione; anagraficamente si chiamava Giuseppe, in arte era conosciuto come Pepè, il mago del jazz per la sua innata bravura musicale. I germani Di Giacomo erano inoltre molto fieri di essere parenti del grande poeta Salvatore Di Giacomo, autore di celeberrime canzoni classiche napoletane e non. Gegè è stato un verace ed inimitabile interprete della canzone napoletana, cesellata con saggezza dal suo personale umorismo. Difatti è stato ambasciatore nel mondo della sua arte canora, facendosi apprezzare con l'appellativo di "Cantanapoli", conquistando l'ammirazione e la simpatia di innumerevoli ammiratori di ogni ceto sociale e nazionalità. Tra i tanti anche il Principe Vittorio Emanuele, il quale nel corso di un ricevimento in Spagna, a Barcellona, 50 anni fa, si complimentò stringendo la mano dei maestri Gegè e Renato Carosone e di cui riportiamo una foto, su gentile concessione della sorella Giovanna.

Con questa pubblicazione abbiamo voluto rendere omaggio a Gegè - uomo e artista di eccellenti virtù cristiane - degno figlio di Napoli, perché ha onorato con orgoglio Napoli e l'Italia nel mondo. Il 17 gennaio di quest'anno avrebbe compiuto 90 anni, nacque nel 1918 a Napoli. Familiari, amici e ammiratori negli ultimi anni festeggiavano il suo compleanno a casa dell'amorevole sorella, così come gioiosamente l'ultimo a ottantasette anni.

**Bruno Carrano**

## FAIENZE A ROMA

Sarà inaugurata oggi, nel Palazzo del Seminario, sede della Biblioteca della Camera dei Deputati, la mostra *Faïence*. Cento anni del Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza aperta da domani al 30 maggio e organizzata con il Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza (MIC), nel centenario della mostra Torricelliana di Faenza 1908, tricentenario della nascita di Evangelista Torricelli, che coincise con la fondazione del Museo. La celebrazione sottolinea il ruolo istituzionale che il museo ricopre nel territorio sia come depositario di una collezione unica al mondo, sia come motore di ricerca creativa per lo sviluppo delle attività produttive fondate sulle tradizioni e sulla riscoperta degli antichi saperi. Il Museo vanta un patrimonio di capolavori che illustra compiutamente l'universo della ceramica, rappresentando in una visione internazionale l'evoluzione delle tecniche di produzione e la trasformazione dell'arte decorativa prima in figurativa, poi in scultura e design. Saranno esposti 150 capolavori dell'arte ceramica, dal '400 ad oggi, oltre ad una campionatura di piastrelle, dai celebri "Bianchi di Faenza" fino alle opere di Matisse, Fontana, Picasso e di artisti contemporanei di fama indiscussa.

### TRICOLORE

Direttore Responsabile:  
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052  
Azzano S.P. (BG)

E-mail: [tricolore\\_italia@alice.it](mailto:tricolore_italia@alice.it)  
[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)