



BRINDISI DA NAPOLI A CALTANISSETTA



Martedì 12 febbraio, genetliaco del Capo di Casa Savoia e della Consorte, l'Associazione *Amici della Real Casa Savoia* (ARCS), aderente al Coordinamento Monarchico Italiano (CMI), ha riunito nella sede sociale di Caltanissetta soci, simpatizzanti e rappresentanti delle Associazioni aderenti al CMI per un brindisi augurale in onore dei festeggiati.

Numerosi gli intervenuti, e anche i messaggi augurali pervenuti all'Associazione da amici e simpatizzanti di Roma, Napoli, Genova, Torino. Impossibilitati ad intervenire personalmente a causa di impegni istituzionali il Sen. Dr. Antonio Montagnino, l'Assessore regionale Prof. Giovanna Candura, il Deputato regionale On. Dr. Alessandro Pagano, hanno inviato dei messaggi, esprimendo la loro vicinanza agli intervenuti. Prima del brindisi il Presidente dell'ARCS, Cav. Antonio Alberto Stella, ha ribadito l'impegno dell'Associazione nel divulgare la storia del Casato sabauda e per la tutela delle memorie storiche.

Come tutte le altre 55 Associazioni che aderiscono al CMI, invece, si è ribadito il convincimento che le stesse non vogliono e non debbano fare politica, peraltro avendo anche accettato lo Statuto del CMI.

Timori, anzi, vengono espressi per il possibile impegno del Principe Emanuele Filiberto di Savoia nella prossima lunga stagione elettorale, sempre per il convincimento che, come nelle monarchie, il Re regna ma non governa, così, anche nell'attuale Stato repubblicano, sarebbe preferibile l'impegno dei diretti discendenti di Umberto II solo in campo umanitario, della cultura, dei valori.



stia Sabauda.

Subito dopo ha avuto luogo una conversazione telefonica in viva voce con il Principe di Napoli, che ha ringraziato gli organizzatori del CMI e ha ribadito il suo affetto per la città partenopea, che gli ha dato i natali.

FIRENZE

Il progetto *TradeMark* è una mostra collettiva che riunisce i lavori dei quattro artisti Thomas Grünfeld, Franco Menicagli, Kuba Bakowski e Christian Rainer. Il titolo della mostra insegue la caratteristica d'unicità che distingue ogni singola opera d'arte in un percorso dove i lavori per la loro comune caratteristica assemblativa e combinatoria di parti ed oggetti diversi, ridisegnano completamente il loro senso e la loro funzionalità. Sebbene molto diversi tra loro, questi lavori presentano una comune attitudine all'assemblaggio d'oggetti e parti che non intendono ricostruire né la forma né la razionalità dell'oggetto originario ma concepire una nuova funzionalità estetica. Da oggi fino al 13 marzo: lunedì-sabato ore 16-20 (v. Montebello 22r).

MADRID

Undici gallerie italiane sono alla XXVII Fiera Arco di Madrid, una rassegna sempre più internazionale, con ospite d'onore il Brasile. 295 gallerie presenti, fra le quali 170 nel programma generale. Fino al 18 febbraio.

ROMA

In Viale Regina Margherita sono stati inaugurati i nuovi spazi espositivi della Fondazione Giovanni Guastalla.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricolore_italia@alice.it
www.tricolore-italia.com