



PROTEZIONE DEI MINORI

È stato concluso un accordo tra la Giustizia minorile e *Telefono Azzurro* per gestire al meglio le situazioni di disagio riguardanti minori vittime ed autori di reato. Riconoscimento del diritto all'ascolto dei minori, costruzione di percorsi multidisciplinari, comunicazione e sensibilizzazione: sono questi i principi su cui si basa il progetto di collaborazione. L'intesa ha carattere sperimentale ed una durata di tre anni.

CONGRATULAZIONI

Suor Emmanuelle Cinquin è promossa alla dignità di Grande Ufficiale e Claudia Cardinale promossa al grado di Commendatore nell'Ordine della Legione d'Onore, il maggior ordine al merito francese.

La Suora, fondatrice dei *Chiffonniers du Caire*, ricevette la *Medaglia della Carità* dalle mani del Barone Roberto Ventura, a Montpellier, il 29 aprile 1992, nell'emiciclo del Parlamento del Languedoc-Roussillon.

AUGURI !

Tricolore si congratula con Maria Carmela Colaiacovo, eletta Presidente di Confindustria Alberghi, l'associazione nazionale di categoria di oltre 2.000 alberghi italiani aderente a Federturismo Confindustria.

Nata 42 anni fa a Gubbio, dove vive e lavora, Maria Carmela Colaiacovo si è laureata in Scienze politiche prima di entrare nelle aziende di famiglia del Gruppo Financo. Dopo il ritorno in Patria della Famiglia Reale, il 9 novembre 2003 accolse la manifestazione organizzata dall'IRCS al Park Hotel Ai Cappuccini, che gestisce con successo da 15 anni. È Presidente del Sindacato dell'Industria dei viaggi e del Turismo di Confindustria Perugia e, nel 2005, le fu conferito il premio Bellisario.

A ROMA MOSTRA SU SEBASTIANO DEL PIOMBO

Sarà inaugurata giovedì 7 febbraio, dal Capo dello Stato, a Palazzo Venezia, la prima mostra monografica dedicata a Sebastiano Luciani, in una retrospettiva che, fino al 18 maggio, ripercorrerà l'intera evoluzione stilistica del contemporaneo di Leonardo, Michelangelo, Raffaello, Giorgione e Tiziano, tra i protagonisti dell'arte del Rinascimento.

Sebastiano del Piombo. 1485-1547, la prima ed unica rassegna monografica mai realizzata, si svolge a Roma, dove il pittore veneziano visse la sua pienezza artistica, protagonista di un'epoca di complesse trasformazioni storiche, sociali, religiose: dalla Controriforma al sacco di Roma, al succedersi, nell'arco di pochi decenni, di sette papi.

Ottanta le opere esposte, tra tavole imponenti, ritratti a grandezza naturale, piccoli dipinti su lavagna, disegni preparatori e opere di confronto a testimonianza di un percorso che si presenta al pubblico come un vero e proprio viaggio iniziatico: dal calore cromatico degli inizi, all'astrazione geometrica e ai toni cupi dell'ultima parte della sua carriera.

ERRARE HUMANUM...

Il 26 novembre 2005 il Principe Ereditario era stato coinvolto a Barletta in una colazione organizzata da un delegato del MMI "per celebrare la neonata Provincia di Barletta-Trani-Andria".

Come ricorda l'articolo del 27 novembre 2005 nella *Gazzetta del Mezzogiorno*, nel suo intervento il Principe ha detto: "Il vostro territorio, esempio di civiltà e di sviluppo per tutto il Mezzogiorno, vede nella nascita della nuova Provincia concretizzare tutti gli sforzi". Come se il progetto fosse diventato realtà.

Tutto il contrario: si avvia a un triste epilogo il progetto di istituire una sesta provincia pugliese, fortemente voluto dall'economista e deputato, allora ds, Nicola Rossi.

La B.A.T. (acronimo di Barletta, Andria e Trani) fu ufficialmente inserita in una proposta di legge alla fine della scorsa legislatura, ma non è andata oltre: Andria (la più popolosa, con 95 mila abitanti) ha deciso di restare a far provincia con Bari, così come Trani (53 mila abitanti), che rifiuta di dipendere da Barletta (93.000 abitanti). Senza due delle tre città, il progetto è fallito, con grande soddisfazione dei baresi.

E' sempre bene sbilanciarsi solo dopo aver verificato adeguatamente le informazioni...

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricolore_italia@alice.it
www.tricolore-italia.com