



AL MIAAO DI TORINO

Mostra mercato di artefatti piemontesi, italiani ed europei

Nel dicembre 2006 al MIAAO si era allestita una prima mostra mercato, che istituiva un confronto culturale e commerciale tra modelli e oggetti di arti applicate o di design autoprodotta a livello subalpino, italiano ed europeo. Un'esperienza di grande successo, che quest'anno si rinnova e si arricchisce, con la mostra *Christmas Crafts*, promossa dalla Direzione al Commercio e Artigianato della Regione Piemonte e dal Seminario Superiore di Arti Applicate diretto da Enzo Biffi Gentili, per dimostrare l'attrazione anche commerciale raggiunto dalle arti applicate locali e internazionali alla vigilia di un Capodanno del Design organizzato da Torino 2008 World Design Capital. La mostra natalizia si svolge fino al 6 gennaio nella Galleria Sottana del MIAAO di Torino.

Il MIAAO possiede una notevole collezione di bigiotteria internazionale, considerata tipica espressione del nuovo linguaggio delle arti applicate contemporanee. Proponendo i collier e gli anelli di Artbox, laboratorio dell'Eccellenza Artigiana del Piemonte, alcuni dei quali adattissimi ai partecipanti al prossimo Congresso Mondiale di Architettura di Torino 2008 e alle manifestazioni di Torino 2008 World Design Capital.

Il MIAAO è un museo che si dedica alla storia delle arti applicate. Anche dal punto di vista commerciale: in mostra sono proposte ceramiche degli anni 1950-70, caratterizzate dai colori del rosso e dell'oro, sia per la contingenza natalizia che per una riflessione sulla frequente scelta, all'epoca, di provarsi in decorazioni tecnicamente difficili da eseguire. Tra i bibelots, sono prediletti dai collezionisti quelli "animalier". Logicamente dominano i felini, rappresentati dalle forbici Cutfish di Francesco Filippi, esposte anche al Design Museum di Londra. Non gatti metallici ma ceramici sono la Chatte rouge di Michel Ribero e la serie Gattazzo di Mario Chiminazzo.

Il MIAAO è produttore, e come piemontese è specializzato in enologia e gastronomia. Il disegno delle etichette dei vini è del gruppo di grafici Bellissimo. Il cioccolato è intitolato Teo-bromina (cibo da Dio), foggiate a capsuloni su disegno di Daniela Boni dal Capitano Rosso.

Quella tra italiani, subalpini e cugini transalpini è partita classica, accesa. Al MIAAO si disputa secondo le regole disciplinari dell'arte applicata e del design. Per il fashion e textile design si affronteranno Marina Richer con le sue borse Matlama, per la prima volta esposte in Italia, realizzate in fibre e plastiche tecniche, edili, sportive, sanitarie, elegantissime matières trouvées détournées, e Silvia Beccaria, Adriana Delfino, Paola Galfione, Elena Pignata. Per il giovane product design, la sfida sarà tra i parigini del gruppo Atypyk, autori di geniali gadgets, e alcuni Turners, membri di Turn la nuova design community di Torino.

Con *Christmas Crafts* resta allestita la mostra Afterville. Astronave Torino. Turin Spaceship Company, primo evento ufficiale del programma culturale collaterale al Congresso Mondiale di Architettura UIA di Torino 2008.

Museo Internazionale delle Arti Applicate - Via Maria Vittoria 5
martedì - venerdì ore 16-19.30, sabato e domenica 11-19, ingresso libero

EUROTARIFFA

La Commissione europea è soddisfatta per le modalità di attuazione del passaggio all'eurotariffa per il roaming telefonico internazionale in tutti gli Stati membri, cioè il prezzo massimo che gli operatori sono tenuti a fatturare ai loro clienti: 49 centesimi al minuto per una chiamata dall'estero e 24 per chiamata ricevuta all'estero. 400 milioni di persone sono beneficiari della diminuzione globale del 57% per le chiamate all'estero e del 60% per le chiamate dall'estero. Diversi operatori applicano ora tariffe più basse di quella massima stabilita e il Regno dei Paesi Bassi applica le tariffe più vantaggiose: 20 centesimi di euro per chiamata in entrata e in uscita, seguiti da Regno Unito, Irlanda, Regno del Belgio e Austria. Purtroppo alcuni operatori non hanno informato in maniera adeguata i loro clienti sulle nuove tariffe, come invece impone il regolamento europeo.

CON GLI OCCHI...

Domani, a Milano, a Palazzo Clerici, alle ore 18.15, si terrà una tavola rotonda su mezzo secolo di storia del Medio Oriente in occasione della presentazione del volume *Con gli occhi dell'Islam* dell'Ambasciatore Sergio Romano (Ed. Longanesi).

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricolore_italia@alice.it
www.tricolore-italia.com