



X FESTIVAL MUSICALE ESTENSE



Si svolgerà dal 14 settembre al 29 novembre, a Modena e provincia, la X *Grandezze & Meraviglie*, il *Festival Musicale Estense* ormai divenuto un appuntamento importante della musica antica a carattere nazionale ed internazionale, ma che testimonia anche un forte legame con il territorio. Si svolge infatti fra Modena, Vignola, Villa Sorra, Sassuolo, Mirandola e Carpi, città storiche che ai protagonisti dei concerti di musica antica offriranno i loro più affascinanti monumenti.

La valorizzazione del patrimonio musicale antico e barocco, con la particolare attenzione alla realtà dei territori estensi e alle importanti raccolte ducali, condotta in chiave di ricerca e di innovazione interpretativa, vale a questa rassegna le caratteristiche di unicità e di universalità. Giunto così, quindi, al traguardo della decima edizione, il Festival 2007 offre 21 concerti, con nuove produzioni e alcune attività collaterali anche di grande rilevanza. I percorsi sono diversi e variamente intrecciati; fra i temi principali, il Moderno, in giustapposizione all'antico: come in passato si percepiva il moderno, come oggi si recupera l'antico e come questa dinamica si è giocata nei secoli. Ed è ancora la Spagna (continuazione del tema affrontato già nel 2006), sia in termini di contenuti musicali che di autori, che compare in tre concerti.

Il clavicembalo sarà un protagonista, omaggio alla recente collocazione presso la Galleria Estense del clavicembalo in marmo appartenuto al Duca di Modena e Reggio Francesco I (1629-1658, figlio e successore di Alfonso III), strumento unico al mondo e di eccezionale bellezza, riportato a Modena grazie al mecenate.

Un elemento eccezionale ed unico è l'ospitalità data alla prima vetrina internazionale di giovani gruppi di musica antica, a Vignola e Modena (9-11 novembre), in collaborazione con il Réseau Européen de Musique Ancienne, il REMA Showcase, La nuova musica antica in Europa.

Davanti a una platea di direttori di festival europei, critici e pubblico, si esibiranno sette giovani gruppi di musica antica, provenienti da Francia, Spagna, Belgio, Olanda, Svezia, Russia e Italia. A cadenza biennale, in un paese europeo diverso, selezionato dagli oltre 40 festival di musica antica membri del REMA. E' una ragione di particolare orgoglio, per il festival modenese, il fatto di essere stato scelto per lo svolgimento della prima edizione di questo importante evento.

Per informazioni: (0039) 059.214333.

GLI ESTENSI

La Casa d'Este nacque alla fine del X secolo dagli Obertenghi, Signori di Milano e della Liguria occidentale, come i Pallavicino, i Cavalcabò e i Malaspina.

Alberto Azzo II d'Este (996-1097) la fondò nell'omonima città, importante snodo politico e commerciale, e ricevette l'investitura dall'Imperatore.

Un figlio di Azzo, Guelfo IV Welfen, venne adottato dallo zio materno Guelfo III Welfen, al quale succedette come Duca di Carinzia, diventando nel 1070 Duca di Baviera.

Il ramo italiano degli Este fu continuato dall'altro figlio di Azzo II, tra i successori del quale si annovera Obizzo I (+ 1193), che combatté l'imperatore Federico I. Il nipote Azzo VI (1170-1212) fu podestà di Mantova e Verona e lottò per ottenere Ferrara, impresa riuscita nel 1240 a suo figlio Azzo VII (1205-64).

Obizzo II fu proclamato Signore a vita di Ferrara nel 1264, Signore di Modena nel 1288 e di Reggio nel 1289. Essendo Ferrara un feudo papale, gli Este divennero vicari papali nel 1332.

Sotto Niccolò III (1384-1441) Ferrara divenne un grosso centro culturale, splendore accresciuto dai suoi successori, tra i quali Leonello d(1407-50). La sepoltura degli Estensi è in Modena, nella chiesa di San Vincenzo.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricolore_italia@alice.it
www.tricolore-italia.com