



EDUCARE LA COMUNITÀ

Nei paesi buddisti di tradizione Therevada (Sri Lanka, Thailandia, Cambogia, Laos, Malesia), la festività Vesakh si celebra il 2 maggio e nei paesi di tradizione Mahayana (Cina, Giappone, Corea) in giorni diversi. Nel Messaggio 2007 del Pontificio Consiglio per il Dialogo Interreligioso, intitolato: *Cristiani e buddisti: educare le comunità a vivere in armonia e in pace*, il Cardinale Paul Poupard scrive: "Costruire una comunità richiede gesti concreti che riflettano il rispetto per la dignità degli altri (...). Tuttavia, vi sono persone che hanno ancora bisogno di imparare qualcosa sugli altri e sulle loro credenze, per superare pregiudizi ed incomprensioni. L'Educazione alla pace è una responsabilità che deve essere sostenuta da tutti i settori della società. Naturalmente, inizia nelle case dove la famiglia, il pilastro fondamentale della società, si sforza di trasmettere valori tradizionali e sani ai bambini con il deliberato impegno di formare le loro coscienze. Le generazioni più giovani meritano di crescere, e anzi maturano, con un'educazione fondata sui valori, che rafforza il rispetto, l'accoglienza, la compassione e l'uguaglianza.

Il potere dei mezzi di comunicazione di modellare le menti, specialmente dei giovani, non può essere sottovalutato. Mentre si prende sempre più coscienza, per quello che realmente sono, degli elementi irresponsabili che essi veicolano, si vede anche che molte cose buone possono essere realizzate attraverso produzioni di qualità e programmi educativi. Quando le persone che lavorano nei mezzi di comunicazione usano la loro coscienza morale, è possibile dissipare l'ignoranza e trasmettere conoscenze, preservare i valori sociali e presentare la dimensione trascendente della vita che nasce dalla natura spirituale di ogni individuo".

VI FESTIVAL INTERNAZIONALE DI ROMA

Fotografia 2007. Festival Internazionale di Roma (120 mila visitatori nel 2006) occupa, fino al 3 giugno, le sedi più prestigiose della città eterna con 150 mostre, 30 produzioni e anteprime, 21 collettive, oltre 50-0 fotografi e circa 90 luoghi. Graciela Iturbide al Tempio di Adriano espone scatti dedicati a Roma. Il museo dell'Ara Pacis concede per la prima volta spazio alla mostra *Ereditare il paesaggio* di sette grandi artisti e quattordici autori più giovani.

Alla Stazione Termini Claudio Gobbi e Gianni Galassi si concentrano sui luoghi del Risorgimento italiano e sull'architettura industriale del '900. Sempre qui, Giuseppe Palmas ricorda l'alluvione nel Polesine e Franco Mapelli la riforma agraria in Lucania in *Polesine 1951* e *Terre di riforma*. Il festival continua al Museo di Roma, alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna, a Villa Borghese, al Maxxi, al Museo Andersen, a Villa Glori con gli scatti di Alfredo d'Amato sulla Romania post regime comunista e quelli di Emanuele Mozzetti sull'Argentina dopo la dittatura militare, oltre che su *Beirut, tempo presente*, nella quale 14 giovani fotografi raccontano il Libano.

IL CMI A PARIGI

Il 1° e il 2 maggio, a nome del CMI, l'Associazione Internazionale Regina Elena organizza due convegni internazionali a Parigi, dedicati a due personaggi illustri troppo a lungo dimenticati, a 150 anni della loro morte.

Il 1° maggio, per commemorare i funerali, a Parigi, del Generale di divisione e Senatore Aupick, padrino del poeta Charles Baudelaire. Secondo le sue volontà è sepolto in una modesta tomba nel cimitero del Montparnasse;

Il 2 maggio nel ricordo del noto scrittore e poeta Alfred de Musset, che morì all'età di 46 anni.

Autore di *Confessions d'un enfant du siècle*, *Des caprices de Marianne* e *Lorenzaccio* (1834), ebbe successo da giovane e fu eletto, nel 1852, all'Accademia di Francia.

GRAZIE DAL CMI

A fronte dei numerosi messaggi di congratulazioni pervenuti dopo la pubblicazione su quest'agenzia della notizia della ripresa, da parte del principale candidato alle elezioni francesi, del suo motto, il CMI ringrazia per le manifestazioni di simpatia e stima nei suoi confronti, in definitiva tributate alle 50 associazioni che aderiscono a questo polo d'iniziativa concrete e di valore.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricolore.associazione@virgilio.it
www.tricolore-italia.com