



BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE III - NAPOLI

CESARE BRANDI E L'ARCHITETTURA

La Fondazione Bruno Zevi, in collaborazione con l'Associazione Amici di Cesare Brandi, partecipa alle celebrazioni per il centenario della nascita di Cesare Brandi venerdì 20 aprile 2007 ore 16, Sala Rari, con il convegno

Cesare Brandi e l'architettura

Programma

Saluti delle istituzioni promotrici

Mauro Giancaspro, Direttore Biblioteca Nazionale di Napoli

Adachiara Zevi, Fondazione Bruno Zevi

Giuseppe Basile, Associazione Amici di Cesare Brandi

Enrico Guglielmo, Soprintendente per i Beni Architettonici e per il Paesaggio e per i Beni Artistici Storici ed Etnoantropologici di Napoli e Provincia

Relazioni

Benedetto Gravagnuolo, Preside Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

Struttura e architettura: un nuovo approccio critico-metodologico

Giovanni Carbonara, Direttore Scuola di specializzazione in restauro dei monumenti dell'Università di Roma La Sapienza

Antico e nuovo a confronto nel restauro

Andrea Bruno, Presidente del Raymond Lemaire International Centre for Conservation alla Katholieke Universiteit di Leuven

Stefano De Caro, Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Il nuovo nell'antico e viceversa

Paolo D'Angelo, Docente di Estetica presso l'Università Roma Tre

L'estetica di Cesare Brandi e l'architettura

Proiezione di un video realizzato da Emiliano Auriemma.

Il tema si presta a molteplici sviluppi che riguardano in primo luogo il teorico, il filosofo dell'arte che indaga sull'essenza, la struttura dell'architettura: l'autore di analisi puntuali e icastiche, incentrate su quel rapporto fondamentale tra esterno e interno, inteso come dato qualificante la spazialità e la forma. Ma anche l'attento sostenitore di una moderna e innovativa teoria del restauro, ancora oggi insuperata, che in rapporto all'architettura e all'urbanistica affronta il problema della tutela dei centri storici e dell'inserimento del nuovo nelle antiche città italiane. Mentre "Eliante o dell'architettura" è una rara incursione, in forma dialogica, nel dibattito che anima il dopoguerra tra l'opzione funzionalista e quella organica.

Sarà presentato in anteprima il video realizzato dall'arch. Emiliano Auriemma nell'ambito del Dottorato di ricerca in Rappresentazione e Rilievo dell'Architettura dell'Ambiente presso l'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara, coordinato dal Prof. Livio Sacchi: Una lettura critica animata di alcuni edifici tipo analizzati da Brandi.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:

Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052

Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricolore.associazione@virgilio.it

www.tricolore-italia.com