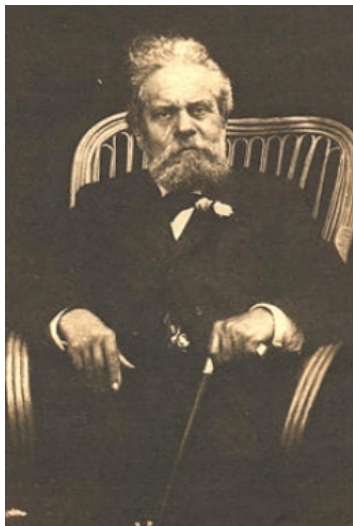




OGGI IL CMI CELEBRA GIOSUÈ CARDUCCI



Cent'anni fa oggi il Regno d'Italia era in lutto del suo Premio Nobel Giosuè Carducci, Senatore del Regno, Cavaliere dell'Ordine Civile di Savoia.

Comune e Università di Bologna organizzeranno per tutto l'anno iniziative culturali per celebrare due significative ricorrenze carducciane: il conferimento del Nobel (1906) e la scomparsa del poeta (16 febbraio 1907). A Bologna, Università e Comune non potevano che unirsi per celebrarne la figura, con iniziative culturali volte rilanciare l'interesse e lo studio intorno alla figura di Giosue Carducci, uno dei più significativi poeti italiani della seconda metà dell'Ottocento, interprete degli

ideali e delle passioni civili dello stato italiano unitario da poco costituitosi. Gli eventi si terranno non solo a Bologna ma anche in Toscana.

Sono iniziati ieri sera ad **Anzola Emilia**, presso la Biblioteca Comunale De Amicis, con la serata *Musica e parola, ricordando Carducci* con Margaret Collina, voce recitante e Gianni Landroni, chitarra classica.

Oggi il CMI sarà a **Bologna** per rendere un doveroso omaggio al Senatore del Regno, poi a **Castagneto Carducci**, dove il Museo Archivio Carducci e il Centro di valorizzazione Casa Carducci inaugurano l'anno carducciano in Toscana. Sono stati riorganizzati ed arricchiti di materiali e documenti tramite il fecondo rapporto istituito con Casa Carducci di Bologna. Il CMI sarà anche presente alla presentazione delle celebrazioni carducciane a **Santa Maria a Monte** alla presenza di Antonio Possenti.

A **Valdicastello di Pietrasanta**, alle ore 12, il CMI prenderà parte al doveroso e solenne omaggio al poeta nell'ambito della cerimonia scoprimento di un'incisione a cera su marmo statuaria raffigurante fedelmente Giosuè Carducci, realizzata e donata da Renzo Morganti di Valdicastello. Per ricordare il poeta toscano e la sua opera che gli valse il Nobel nel 1906, primo italiano nel campo della letteratura, è organizzato un doppio appuntamento presso la suggestiva Reggia di **Colorno**; questa sera, nella Sala del Trono, Enzo Vanarelli (regista, attore e docente aggiunto di "Storia del Teatro" all'Università di Parma) e Simonetta Checchia leggeranno alcune poesie accompagnati da Claudio Tuma (chitarra) ed Emiliano Vernizzi (sax e flauto), mentre domani alle ore 15.30, nella Sala delle Capriate, si terrà un incontro con William Spaggiari (autore di un'antologia carducciana di prossima uscita) su *Un maestro dimenticato*, Paolo Briganti su *Carducci poeta: tra memoria scolastica e novecentesche vibrazioni* e lo stesso Vanarelli su *Leggere Carducci: come e perché*. Ai testi più noti, rappresentativi di un gusto storicamente radicato, in cui l'eloquenza si somma a una solida base retorica, verrà affiancato un Carducci meno frequentato, per cogliere i segnali di una sensibilità poetica oscillante, nutrita di dottrina, polemicamente ancorata all'antico ma anche aperta al nuovo e legato al Trono.

L'MMI CON IL DUCA

Nell'agenzia stampa n. 1593 abbiamo informato circa la riunione con i Duchi d'Aosta e delle Puglie del 10 febbraio a Napoli, per la presentazione d'un libro del Prof. Mola sulla monarchia (nel quale l'autore presenta il Duca d'Aosta come nuovo Capo di Casa Savoia).

Fra i presenti l'Avv. Luigi Russo, circa il quale abbiamo commesso un errore, identificandolo, oltre che come Consigliere Nazionale del MMI, quale Delegato per la Campania di questo sodalizio. In realtà, l'avvocato riveste la qualifica di "Fiduciario per l'Area Centro-Sud". Sembra cioè che si tratti del più importante collaboratore del Segretario Nazionale, unico fiduciario ad esercitare autorità su circa i 2/3 dell'Italia. Una presenza autorevole dunque, in mezzo a molti dei pochi individui che ancora negano i diritti ereditari "jure sanguinis" del Principe di Napoli Vittorio Emanuele.

LENZ RIFRAZIONI

Lenz Rifrazioni presenta a Parma *As a Little Phoenix*, fino al 27 maggio. Un nuovo progetto ispirato alle metamorfosi nella creazione contemporanea, suggerito attraverso performances, installazioni, musica elettronica, video art, clip art, digital art, che verrà presentato negli spazi industriali di Lenz Teatro.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:

Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052

Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricolore.associazione@virgilio.it

www.tricolore-italia.com