



UNA TESTIMONIANZA SULLA REGINA ELENA



Dopo Acquasanta Terme, Teramo e Ascoli, è stato presentato a S. Benedetto del Tronto il libro "Prendi le mie mani" di Maria Collina. Presenti l'Assessore alla cultura ed i giornalisti Marcello Martelli e Roberta Piergallini della redazione del Costanzo Show che lo presentò

nell'aprile scorso. E' la storia del padre dell'autrice, Guerrino, che rimase vittima di un incidente all'età di sette anni, perdendo entrambe le mani e la vista. Della storia venne a conoscenza la Regina Elena, che lo affidò alle cure dell'oculista di Corte, permettendogli così di riacquistare la vista e poi di proseguire gli studi. Collina diventò pittore e maestro di scuola, esponendo nel corso degli anni più di trecento quadri. Una figura positiva, un punto di riferimento per le nuove generazioni, un esempio che insegna a vincere, anche partendo da posizioni di netto svantaggio.

BERGAMO: CLICK... E LUCE FU!

Oggi alle ore 15, nel Convento di San Francesco, verrà presentato *Click... e luce fu!*, il progetto realizzato dal Museo storico di Bergamo in attuazione del Progetto Est - Educare alla Scienza e alla Tecnologia promosso dalla Fondazione Cariplo e dalla Regione Lombardia in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia e il Museo nazionale della Scienza e della Tecnologia di Milano.

Giunto al secondo dei tre anni di sperimentazione, il progetto si basa sulla collaborazione tra scuola e museo. Nello specifico è rivolto alle scuole primarie e secondarie di primo grado con l'obiettivo di avvicinarle alla cultura scientifica e alla storia attraverso una metodologia didattica informale e interattiva. L'hand-on (toccare con le mani, conoscere attraverso il fare) predispone gli allievi e gli insegnanti ad un atteggiamento di ricerca e di scoperta che si concretizza nella sperimentazione in prima persona delle attività di laboratorio. In particolare, il percorso Click... e luce fu! offre l'opportunità di scoprire, osservare e comprendere nella loro complessità e specificità temi come la luce i suoi fenomeni, il funzionamento dell'occhio, la nascita e lo sviluppo della fotografia, grazie a una vera e propria mostralaboratorio dove, accanto all'esposizione di apparecchiature fotografiche di fine '800, trovano spazio due laboratori scientifici.

Tutte le scuole e gli insegnanti interessati possono partecipare ai laboratori di Click... e luce fu! L'adesione al progetto è gratuita e comprende un corso di formazione preparatorio al percorso scientifico e la sperimentazione dei laboratori insieme agli alunni accompagnata da un operatore didattico.

QUALE SCANDALO?

Il quotidiano francese più letto ha dedicato un lungo articolo il 4 gennaio (p. 8) allo tsunami ed ai doni raccolti due anni or sono.

La tragedia si svolse il 26 dicembre 2004 e subito molte organizzazioni si mobilitarono: lo stesso giorno l'ONU, l'UE e l'AI RH, dopo due settimane gli Ordini Dinastici di Casa Savoia. Grazie ai suoi rapporti con l'Arcivescovo di Colombo (Sri Lanka), l'AI RH ha fatto pervenire nel primo semestre 2005 medicinali ed aiuti umanitari per un valore di € 204.323,00, con l'aiuto della sottoscrizione lanciata con il contributo di Tricolore, del MMI, di Pregnana Soccorso e del costituendo CMI.

"Le Monde" critica le organizzazioni che hanno raccolto fondi e non hanno versato subito i doni, tra le quali CRF, SMS, UNICEF, HI. MDM. Infatti, si è trattato di scelta libera a livello associativo. Come sempre, l'AI RH ha voluto essere subito vicina alle vittime ed ha consegnato gran parte del materiale il 12 febbraio 2005 a Roma. Altri hanno fatto diversamente, come gli Ordini Dinastici di Casa Savoia (l'Ordine dei SS. Maurizio e Lazzaro non ha una tesoreria propria) che, tramite la società svizzera AICODS, ha consegnato € 20.000,00 al Sindaco di Roma, promettendo il saldo di circa € 14.000,00 per il 2006.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:

Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052

Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricolore.associazione@virgilio.it

www.tricolore-italia.com