



## **JOB & ORIENTA: SCUOLA, ORIENTAMENTO E FORMAZIONE LAVORO** *Verona, 23-25 novembre 2006*



*Job & Orienta 2006* è la più importante fiera nazionale dedicata all'orientamento, la formazione, la scuola e il lavoro alla quale partecipa il Ministero (MiBAC) con i propri Istituti di ricerca, le Scuole di alta formazione, i Servizi educativi, per far conoscere sia le proprie attività formative, attraverso anche l'uso di tecnologie avanzate sia l'offerta didattica dei propri istituti.

**23 novembre 2006, ore 14.30 - 18.30 Il MiBAC  
incontra la scuola educazione e formazione**

*Presentazione*

Antonia Pasqua Recchia, Direttore Generale  
per l'Innovazione Tecnologica e la Promozione

*Il patrimonio culturale e la sua pedagogia per l'Europa*

Lida Branchesi, Università di Roma "La Sapienza",  
Esperto del Consiglio d'Europa  
Specialista di Pedagogia del Patrimonio Culturale

*L'educazione al patrimonio culturale tra scuola e museo*

Maria Antonella Fusco, Direttore del Centro per i Servizi Educativi del MiBAC

*Le scuole di archivistica, paleografia e diplomatica degli Archivi di Stato*

Lea Cuffaro, Direzione Generale per gli Archivi di Stato

*La scuola di restauro dell'Opificio delle Pietre Dure di Firenze tra tradizione storica e prospettive future*

Alessandra Griffo, Scuola Alta Formazione dell'OPD - Opificio delle Pietre Dure

*Scuola di Alta formazione e di studio per il restauro*

Patrizia Miracola, Scuola Alta formazione dell'ICR- Istituto Centrale del Restauro

*Istituto Centrale per la Patologia del Libro. Un museo per la scuola*

Paola Munafò, ICPL - Istituto Centrale per la Patologia del Libro

*"Lineamenti di Storia delle Tecniche. La scuola di formazione al patrimonio grafico dell'Istituto Nazionale per la Grafica"* Antonella Renzitti, Ginevra Mariani, Istituto Nazionale per la Grafica

*Il Servizio educativo della Galleria Borghese e dei musei della Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Romano: 10 anni d'educazione all'arte* Paola Mangia, Direttore Servizio Educativo Polo Museale Romano

*Il paesaggio italiano: cantiere aperto sui colori della storia*

Annalisa Cipriani, Italia Nostra - Settore Educazione Ambiente

*Educare all'amore e al rispetto dei beni d'arte e natura del nostro Paese*

Cristina Marchini, FAI- Fondo dell'Ambiente Italiano

*Museo e territorio: l'ANISA per la scuola*

Paola Strada, Direttivo ANISA

(Associazione Nazionale Insegnanti Storia dell'Arte)

**TRICOLORE**

*Direttore Responsabile:*

Dr. Riccardo Poli

*Redazione:* v. Stezzano n. 7/a - 24052

Azzano S.P. (BG)

E-mail: [tricolore.associazione@virgilio.it](mailto:tricolore.associazione@virgilio.it)

[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)