



## IX BORSA MEDITERRANEA DEL TURISMO ARCHEOLOGICO



16 - 19 novembre 2006  
Paestum - Salerno  
Centro Espositivo Ariston

Giovedì 16 novembre il sottosegretario per i Beni e le Attività Culturali, On. Andrea Marcucci, ha inaugurato la IX *Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico* che si è tenuta fino a domenica 19 novembre presso il Centro Espositivo Ariston di Paestum, con ospite ufficiale la Grecia. La manifestazione è stata una significativa ed efficace occasione di incontro, confronto ed approfondimento su temi e problematiche legate alla promozione ed alla valorizzazione dei beni archeologici - con il tema "Archeologia e Territorio".

La ricchezza di progettualità nel campo archeologico, infatti, evidenzia quanto i beni culturali rientrino a pieno titolo, grazie alle loro potenzialità spesso insufficientemente valorizzate, nel campo dell'economia del paese, catalizzando notevoli flussi finanziari e, pertanto, comportando anche una crescita del benessere sociale. Un ruolo determinante assumono quindi i progetti di promozione e valorizzazione della cultura e del territorio, il cui obiettivo sia l'attuazione di solidi e credibili piani d'intesa alternativi - almeno in parte - a quelli attuali, in cui l'offerta di servizi turistici generali sia coerente con l'offerta culturale.

A tale riguardo, presso la Sala Hera Argiva, sono stati organizzati una serie di incontri allo stand volti ad affrontare ed illustrare un ampio ven-

taglio di argomenti: dall'innovazione tecnologica ai rapporti del MiBAC in campo internazionale, fino alle nuove scoperte archeologiche nel territorio di Ferrara ed ai programmi di valorizzazione nel territorio piemontese.

I lavori sono stati aperti giovedì 16 novembre con "Il progetto Archeologia on line: utilizzo di nuove tecnologie per il miglioramento dell'offerta culturale", introdotto dal Direttore Generale per l'Innovazione Tecnologica e la Promozione Arch. Antonia Pasqua Recchia ed illustrato da funzionari della Direzione Regionale della Campania e delle Soprintendenze Archeologiche coinvolte (Basilicata, Puglia, Calabria, province di Sassari e Nuoro, Cagliari e Oristano, Salerno Avellino e Benevento e Napoli e Caserta) Venerdì 17 Gabriella Pantò (Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte) ha esposto esempi di promozione culturale in Piemonte; Rosanna Binacchi (Direzione Generale per l'Innovazione Tecnologica e la Promozione) ha presentato un quadro delle relazioni internazionali, evidenziando, attraverso casi esemplari le attività e gli accordi intrapresi dal MiBAC. Concluderà i lavori della giornata "La salvaguardia dell'identità culturale di Sultanahmet ad Istanbul", un quadro dell'attività dell'Associazione Palatina Istanbul nel quartiere di Istanbul un tempo occupato dal palazzo di Costantino e di Giustiniano (interventi di: Anna Conticello, Eugenia Bolognesi, Giuseppe Berucci, Cristina Brusaporci).

Nel corso delle due giornate di incontri Maria Teresa Natale e Franco Viviani hanno illustrato al pubblico interessato, rispettivamente, il prototipo di Museo&Web e le Archeoguide e le Visite Virtuali realizzate in una duplice versione, per adulti e per bambini.

L'Arch. Antonia P. Recchia è intervenuto alla Conferenza di apertura, agli appuntamenti di venerdì con il tema della comunicazione dei beni culturali e del valore del marchio nel turismo culturale dei siti UNESCO ed all'incontro di sabato 18 novembre dedicato alle nuove frontiere dell'archeologia virtuale.

Era presente una delegazione rappresentativa di Tricolore.

### TRICOLORE

Direttore Responsabile:

Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052

Azzano S.P. (BG)

E-mail: [tricolore.associazione@virgilio.it](mailto:tricolore.associazione@virgilio.it)

[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)