



### CARICAT: GENOVA !



### LA GRANDE TRILOGIA MOZARTIANA A REGGIO

Il 250° anniversario della nascita di Wolfgang Amadeus Mozart verrà celebrato dalla Fondazione *I Teatri di Reggio Emilia* con le tre grandi opere italiane frutto della collaborazione tra il compositore e il librettista Lorenzo Da Ponte. Si tratta di tre celeberrimi capolavori: *Le Nozze di Figaro* (21 e 26 aprile), *Così Fan Tutte* (22 e 27 aprile) e *Don Giovanni* (23 e 28 aprile), nel nuovo allestimento coprodotto da Arena di Verona e Teatri di Reggio Emilia, con l'Orchestra e il Coro dell'Arena di Verona diretti da Jonathan Webb. Questa "trilogia dell'Amore", che dimostra la straordinaria visionarietà sentimentale del duo Mozart-Da Ponte, verrà concentrata in tre giorni successivi grazie a un impianto scenico comune alle tre opere - una grande pedana inclinata girevole - attorno alla quale verrà aggiunto un segno particolare per ciascuna opera. La "Trilogia" ha debuttato al Teatro Filarmonico di Verona. Il regista Daniele Abbado ha detto: "Non ha senso rappresentare Mozart con gli spadini e le parrucche, Mozart è un autore del futuro. *Le Nozze di Figaro* rappresenta la lotta per la sopravvivenza, la libertà necessaria, *Così Fan Tutte* è una commedia filosofica camuffata da opera buffa, *Don Giovanni* è l'inizio della modernità". Fitto il reticolo di temi che passano dall'una all'altra opera.

Si inizia oggi con *Le Nozze di Figaro*, tratta dalla commedia *Le mariage de Figaro* di Beaumarchais e rappresentata per la prima volta a Vienna nel 1786, dopo essere incappata in numerosi problemi di censura. Un'opera di bruciante attualità, una panoramica sulle forti emozioni della vita. Un ritratto dei diversi tipi umani che trae la propria efficacia soprattutto dalla musica, che dall'opera buffa sconfinava a volte nello stile serio, diventando una vera commedia per musica. Sabato 22 è la volta di *Così Fan Tutte*, l'ultima opera buffa mozartiana (1790). Finale domenica 23 con il *Don Giovanni*, andato in scena per la prima volta nel 1787 e accolto con entusiasmo. Info: 0522.458811

### 21 APRILE

1736 - Muore a Vienna il Principe Eugenio di Savoia.

1796 - Vittoria del "Bricchetto" dei "Dragoni di Sua Altezza Reale" (detti "Dragons bleus" per il colore dell'uniforme).

Festa del Reggimento "Genova Cavalleria" (4°).

1884 - Nasce S.A.R. il Principe Ferdinando di Savoia, Principe di Udine e futuro Duca di Genova, figlio del Principe Tommaso di Savoia-Genova, fratello della Regina Margherita.

### SAN PIETRO

Tra le attività culturali promosse per il V centenario della Basilica, il Governatorato dello Stato della Città del Vaticano emetterà una serie di francobolli celebrativi in due valori da Euro 0,45 e da Euro 0,60.

In uno da Euro 0,45 è riprodotta la medaglia commemorativa di Bramante realizzata tra il 1505 e il 1506 da Cristoforo Foppa detto il Caradosso.

Nell'altro da Euro 0,60 è riprodotta la medaglia che fu collocata nelle fondamenta del nuovo San Pietro e appositamente realizzata, come la precedente, da Cristoforo Foppa, detto il Caradosso.

Sui due francobolli sarà riportata l'iscrizione commemorativa "Templum Divi Petri in Vaticano - 1506-1606".

### TRICOLORE

Direttore Responsabile:

Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052

Azzano S.P. (BG)

E-mail: [tricolore.associazione@virgilio.it](mailto:tricolore.associazione@virgilio.it)  
[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)